

ভাৰতৰ কলোণোৰা পাখা

ভাৰতৰ ঐতিহ্যচক্ৰ সেন নী

সদাশীবগী মণ্ড

• • •

অনিপুৰিষদা হৃদোকথা—

৮ধোমজোম ধনচক্ৰ সিংহ

ਸਦਾਸ਼ੀਵਜੀ ਨਾਮ

ਅਮਲ ਕ੍ਰਮ ੭੫੦

অফোংবা :

ডাক্তর প্রভোদচন্দ্র সেন

অফানবা ধুনম

মার্চ ১৯৭৩ ইং

কপি ১০০০

ছাপা তোবা—মেসনেল প্রেস, ইক্ষাল

“সদাশীবগী মণ্ড”

মনিপুর ড্রামাটিক ইউনিয়ন অহানবা উৎসৱ

তাং ১৪।৪।১৯৭৩ ইং

[অহানবা সোদা কুমণিনা এম ডি, ইউগী আটিষ্টশিং]

নুপাগী শাস্ত্রমদা :—

- সদাশীব— শ্রী মাইবম্‌ ৰামচৰন সিংহ
বিজয়— „ কে. বি. সিংহ
অজয়— „ তেলেম উপেন্দ্ৰ সিংহ
হৰেন বাবু— „ হজ্জবম্‌ নীলমণি শৰ্মা
নৰেন— „ অৰাম ক্ষীৰগোপাল সিংহ
দয়াল— „ খাইদেম বিহাৰি সিংহ
জামিনি— „ হিদ্‌মম্বম্‌ শ্বাল শৰ্মা
পদ্মপতি— „ ডাঃডোম্‌ বিৰজিৎ সিংহ
প্লাবন— „ অয়েকপম্‌ বুধচন্দ্ৰ সিংহ
অশান্ত— „ হিদ্‌মম্বম্‌ শান্তি শৰ্মা
ৰূপকুমাৰ— „ পুণ্ডৰম্‌ মঞ্জী সিংহ
মিষ্ট— „ তোষা শৰ্মা

নুপাগী শাস্ত্রমদা :—

- দুৰ্গা— শ্রীমতি বিনো দেবী
কল্যাণী— „ ইবেমনি দেবী
ডলি— কুমাৰি ইন্দিরা দেবী

Music— শ্রী লাইশ্রম্‌ বিৰেন্দ্ৰকুম্‌ৰ সিংহ

Light— „ হৰি শৰ্মা

Direction— „ এন. তোষি সিংহ

Produced by :— Manipur Dramatic Union,
Police Line, Imphal.

থাগচ্চবা

লাইটৰিক অসি কোণ্‌বদা মনিপুৰ গোবৰ্ণমেণ্ট, এডুকেশ্বন
ডিপাৰ্টমেণ্টনা ইভেং পাংবিকপা অহুগা নেসনেল প্ৰেসনা ছাপা
নস্থীহুনা অহানবা শায়োন নীংখিনা থোকনেবগীৱমক এডুকেশ্বন
ডিপাৰ্টমেণ্টে অমন্ত্ৰং নেসনেল প্ৰেস অনিধকপু থৱায় য়াওনা
থাগচ্চৰি।

ডাক্তৰ পি, সি, সেন

সদাশীবগী মঙ

অহানবা অঙ্ক
অহানবা উৎপা

“সদাশীবগী হুম। নাকল অমদা হুম উবা নাকল অমদনা ডাক্তর
খানা, ময়াইদা লৈকোল, মনিংদনা লমজাওদগী চঙলকপা কোছোং, অঙ্ক,
অঙবদগী মমলঘদগী খরা খরা ডাছোকপা, উচেক-ঝায়া খোলকপা।
কোছোং বাংমগী লম্বাদা খুজাগী মীনা হরিসংকোঁর্তণ তৌদুনা চংলি।
মতম অসিদা বিজয় ইমুংদগী ধোক্তুনা কোইয়েং ঝংলগা ইমুংলামদা
ইঞ্জিং তৌই কল্যাণো ধোক্তই।”

বিজয়—ইয়া কদাইদা লৈ ?

কল্যাণী—চাকশঙদা।

বিজয়—অজয়দি ?

কল্যাণী—অজয়দি নহাকী চাননবা ঘণগী ঘাঁ লোবা চংগ্রি। নহাকী

কলিকতাদা চাকনবা ঘোষালখোইদগী ঘণগী ঘাঁ লোবা চংগ্রি।

বিজয়—কল্যাণী।

কল্যাণী—করিনো ?

বিজয়—খঙলবরা কল্যাণী ওরাং অহিং নোংশোইবা মিং অনিসি ডাই-

হাক্তা ফাওবা উইশিনবা য়াখিদ্দে। নোংঙালগদি কলিকতাদা

চংলগনি থলুবদা। নখোয় ময়ামবু থাদোক্তুনা চংলগনি থলুবদা
হেজ্ঞা কপনিংই।

কল্যাণী—ঐযুদি কপনিংদবোই খনবরা ?

বিজয়—করমা খনগনি, নখোয় ময়ামা নথবাই অহুক যাওনা ঐবু
কলিকতাদা থাননবা—নঙগী ক্ষমদগী ঐবু লাণথোকহন্নবা
হোংনরি।

কল্যাণী—অচুম্কা হায়রবদি ঐনা শাওরক্তুনা হেক—

বিজয়—হায়বদি ?

কল্যাণী—হোরেল নঙনা চংলমদাইদা ঐ থোরক্কাইদবনি।

বিজয়—(নোক্তুনা) ঐসু চংলগেকা হায়বা তাক্কাইদবনি। কমদৌই
চপ মান্নরেননা।

কল্যাণী—রাঙাং কোংচি কোংনজুনা কান্নদে, থেঙথ্রে চংননবা থোরাং
তোক্করো।

বিজয়—অচুম্কা হায়রবদি কল্যাণী, থাভৌ, কলিকতাদা চংপা অসি
কিশিল্লকলে।

কল্যাণী—কনাবুনা কিরিবদো ? অঙাং ফাবিবুগা ?

বিজয়—ফাগী নত্তে কল্যাণী। চহিসিমা কলিকতাদা লৈকবদৈ পুঞ্জিন্দা
হৈনিংদবা অমা পোকলে। অহিং নুংখিল অনিদা টায় গাউগী
গদ্রং-গদ্রং। অশংবা লবুক লমহাং, নিংখিজবা পুঞ্জি অমকাও
উদবা—মাইকৈ মরিদা চেৰ্কা দলাল নিলখোংবা লখী লমজাও
ঙাক্তা—থুংগী অহাংবা লখীদা পুন্সি লেল্লকপনা মফমহুদা লৈবদা
স্বর ফুনদৌই।

কল্যাণী—মহুগীদমজ্জদি ধোইনা বাকুন্। থরা লৈরগা মরাইনা হৈনজ-
রক্কা। কলিকতা খাদোজ্জনা য়মদা হল্পকে ফাও থল্পকলোই।
নঙগী মরমদা পাজিহল্লা শাগংলিবা ভাবকী দলাল—মঙগী ফুরা
ঐগী অবাংবা বাধনগী আশা—নঙনা অফাওবা ডাক্তর অমা
ওটরকলগা ধুজংগী সেবাদা মায় ওনশিন্দুনা পাজিহনগী মিঃচং
হেনগংহনগনি হায়বা পাজিহনগী নুঙাইরবা মঙ—(মপান্দি
দুর্গা) কল্যাণী! ও কল্যাণী! নোং ডানবদা ডাইরিঙৈনা
কদায়দা চংত্রবনো নিংথোঁগী ঘচানুপিহুরো? (দুর্গা চঙলকই)

দুর্গা—অসিদা লৈরমলিবা উচিথেবী শাহুনা, পোষী চিল্লোকুবহ মঙাইরে.
শিনিংঙেদা ঐদি বিজয় চংলো ঠেকজরুরো, চাক লোইরে।

বিজয়—ইমা (য়ায়া কজোঠেনা উমুংদা চংগি)।

দুর্গা—অয়ুক ওস্তাসিদা, অঙাং লংকৈ চংকদোরিবসিগী থবক ইনগাং নোম-
গেনি হায়দুহুনা ইবেম্মা মহারাগীদি অঙাং ফাগদবগী বারীশিংবুন
তোতুনা লৈরমলিবোইরে। মসি থোক্কা হায়হুনা ঐনা নহান্না
শচোম পিগজুনা লীন অমুবা য়োকপা তোনদে হায়না মাগী
পাবুংদা হায়জবা অহু ঐথোয়গী বাদি তাবীবা নস্তে।

(তাজা অসিদা কোহোংলোমদগা সদাশীব ডাক্তর চঙলকই, মথুতা
বেগ পায়, বুন্দিদাং তুমদবগী বানা উই)

করিনো উঁওংবঙম লেপ্তুনা লৈরিবসিবো? লেঙলো থবক
থনা খরা তোবিহুনা ঐগী ইত্তেং খবা পাংঙো।

সদাশীব—করি তোরনগে দুর্গা? অয়ুক অধনবসিদা নুপিমচাবু অহুক
শাওরিবা করিগিনো?

দুর্গা— হইনাও চান্নগা লৈতোন লেকই হায়বহু ভৌরে।

সদাশীব—য়েংঙোয় দুর্গা ডসি অসি ঐথোয়গী যাইফবা নুশিংনি। বিজুনা
মীতৈবাক্তা মঠৈ তথা চংকদৌরিবনি—কদোবৈঙ হল্পকদগে হায়বা
মফম খঙদে, অসিঙবা নুশিতা নহাক্সা লাউ-থোংহুনা পুফিং
লাংনবা তৌরিবনি চুধরা ! চংলো গাডীগী মতম য়োরক্কে
বিজুবু থোরাং লোইরো হায়কু।

দুর্গা— ঐদি হায়জরিবা অসিনি, মপুং ফারবী মীচাবোক লৈশাবী অমবু
ইমুংদা ধমহুনা, ইচা অঙাং অসিগী মাঙনবা শিল্লিবহু ঐদি
য়ারোইদৌবনি।

সদাশীব—ওহোকপনিদা দুর্গা ! কল্যাণী চংলু চা কপ অমত্তা শেষলুচো
ঙরাং অহিং নোংশোইবা তুধা ফংদহুনা হকচাং অসি করিনো
অমা ভৌরে (কল্যাণী চংখি)।

সদাশীব—য়েংঙোই দুর্গা ঐ হকচাং কয় নুংঙাইতে অহুগ পুফিংনু
ওহোকা লাংতরুঞ্চে অহুনা নঙোন্দা ঐনা হায়রিবসিনি হিরম
অসিগীদমক নহাক্সা ইমুং মহি লাংহনগহু। নঙনা হেয়্লা খঙ-
লিবহুনি, ঐগী নহা ওইরিঙেগী মরুপ অহুনা মাগী অমত্তা ডাইরবী
মমা লৈত্রবী মচানুপিবু ঐগী ধুবাক্তা শিল্লরমলগা লাইরৈবাক
তানগ্রবনি। কল্যাণীগী ভার পুন্নমক ঐনা লৌরে হায়না মরুপকী
মফমদা ঐনা বাশকখিবহু ডাকপদনা ঐগী ইথোনি দুর্গা। ঐনা
নঙোন্দা হায়জরি কল্যাণীগী মরমদা নত্তবা বাখল খন্দুনা নশাবু
অনেধা ধাক্তা পুথগহু। মমা মপা লৈত্রবী নুপিমচা অসিবু
নংগী নচানুপিমকি খন্দুনা নতধাক্তা কোনশিনবিয়।

দুর্গা— অহুবু মীচাবোক অমবু—

সদাশীব—ওহোকইদা দুর্গা তর্ক তৌরহু। নঙদি কদৌমুংদমু ঐগী
চীনথক্তা বা ঙাংদবী নুপি অমনি। নহাক অসি ঐথোয়গী খুং
অসিগী সতী লক্ষ্মীনি হায়নরিবনি। তুং-মাং হন্না য়েংবদা মাগীনি
হায়বা কনাসু লৈজ্জবী নুপিমচা অসিবু নহাক্সা অম্বক তাখি-
রিবসি খম্বদা ঐগী বাথন্না লাসা ফংদে নোংমতমু মানা নঙগী
বা হিকোকপা উদে।

দুর্গা— মাগা বিজুগা লুহোংবিগে হায়ন! মাগী পাবুনা—

সদাশীব—মদুদি হয়েং—কাইনথংগী বানি দুর্গা। অহানবদা ঐনা মঙলিবা
ঐগী মঙ অসি মইহে য়ানথিসনু অহুগী তুংদা.....। খঙু
দুর্গা ঐগী ইচানা পাস তৌরবা ডাক্তর অমা ওইগনি। লৈবাক
লৈবাক্সা মাগী মিংচং শিনথুংলগনি, মইহেদা শেল থুমদা মিংচতা
হিরম খুদিংদা মাগী অবাংপা লৈররোই।

(কল্যাণী চা পুহুনা লাকই)

কল্যাণী—পাজিহন চা লৈরে।

সদাশীব—চংলো দুর্গা, বিজুগী চংননবা শেষ শাবিকুরো। মতম কুই-
রক্তে, ট্রেনগী মতম ওইরকলে। (দুর্গা চংখি)

সদাশীব—(চা কপ লৌহুনা ডাক্তর খানাদা ফমই) নহাক করিমতা
খললুগনু কল্যাণী, খরা লৈরগা তপ্পা তপ্পা পুন্নমক ফরকনি।
সংসার অসি পুন্নমক চপ মান্নবা নঙে অহুবু পুন্নমকপু য়াননবা
চংকদবনি। ঐনা উরে নমাবোকাঁ মরমগীদমক নঙগী নপুন্নিংহু
ইরাং লাংই হায়বা।

কল্যাণী—ন-নস্বে পাজিহন! পাজিহরা ঐবু চানবিবসি নিংসিবদা ঐগী

অঁবা অঁনা পুয়ক কাউই, পুয়ক নোরা নোরা খাঙবা ওমই।

(মপাশগী অজয় চঙলকই মপাবু উদতুনা)

অজয়—হাঃ হাঃ হাঃ ঐহাক অচস্থা চাকনিবা.....ঐগী ইমিংনা

রাবণ.....লঙ্গা লৈবাক্তা ঐ কোমুং..... (মপাবু

উবদা মঠৈ তিংখোক্তুনা চেনগে ভোকা)

সদাশীব—ঘী পুরকবরা ?

অজয়—ঘী অহেনবা লৈরমত্রে।

সদাশীব—ঘোষালখোইদা ঘী লৈরমত্রেবা ঐনা হায়না শেল পীগ্রবত্দি ?

অজয়—ঘোষালখোইগী বীহু খুতগী নাহোকতুনা তাধোবগ্রে।

কল্যাণী—অছদি কমদোনি ?

সদাশীব—অতুজা য়ায়া বাকুরে—হোজিক্তি চাক চাকুরো হাউশম শেগাই-

বদা কুমনা নঈগুম হাজিনলুরো, অতুগা লোইরগা গুমাং লীনা

ওঁরাইবা চংলো। কায়জবা মীরেয়, ধবক অমত্তং হায়বদা কজনা

তৌরকপা লৈতবা। লাইরিক তবদম্ম মথবাই মাপদবা ইমুংগী

ধবক থনাদম্ম মথোং খোক্তবা—নঙগী নথো হায়ববু ডাইহাক

লৈতনা চাবা, থকপা অতুগা কোইবা (তুর্গা চংলকই কল্যাণী

থোকবি)

তুর্গা—করি তৌরবগে অয়ক ওস্তাদা অঙাং অহবু অতুক ধীনা ডাংলিবা

অতুবু মানা করি তৌরবগে মাগী মরাল খজিক্তং হেক উবদা

মাগী পাবুনা অম্মগ ধীনা ডাংলিবসিবু।

সদাশীব—নঙনা হেক হাকল্লাবা মক্তনা অঙাং অসি, অসি য়োজিবনি।

নঙনা লুনা তৌবা মক্তনা মানা লুতোন কারল্লাবনি।

দুর্গা—হোয়নে, হোয়নে, অহুবিদি যুম মৈ ধাদোকলগা মীচাপোকপু
ঈশিং হোলহন্দুনা যুম কনগে তৌরিদাইদো—অজু!
লাও চংলকলো লাকও।

(অজয়গা দুর্গাগা চংখিবা, হরেন চংলকপা)

হরেন—ডাক্তর লৈবরা ?

সদাশীব—কনানো মাষ্টর—চংলকউ ফমলো বজু ! (অনিমক ডাক্তর
খানাগী ফমফমদা ফম্মিলব)।

হরেন—বীজয় চংখবরা ?

সদাশীব—চংত্রি।

হরেন—করিনো খেঙেখেনা। নরেনদি চংত্রি, মখোয় অনিমক ট্রেন
অমত্তা চংমিল্লগদবনি। থুনা ধোরকলো হায়রো।

(বিজয় স্ট কেশ অমা পায়হুনা ধোরকপা লোইননা দুর্গা অমম্মং
কল্যাণী ধোরকপা, তাজা অসিদা ফিংনা দয়াল মাঝি চংলকপা)

দয়াল—ডাক্তর বাবু।

সদাশীব—করিনো ?

দয়াল—হজুবগী মচাছ শিহোরে হৌজিত্তা।

হরেন—মুংঙাইতেদা মচা অমম্মতা পোকচবা অজু শিরবোইয়েদো।

বিজয়—পাবুং ঐ চংলগে।

সদাশীব—চংলো চংলো। নহাক চেকশিল্লা লৈম্ব। চিটি হেক হেক
ধারকউ। নরেনগা নহাঙা তংন-ধানগমুকো।

বিজয়—ধানজরোই। (হরেন বাবুদা ধুরুমই)

হরেন—পুলি ভোলোইনা পাম্ম অতো। নপুক্রিং চংনা লাইরিক তম্ম।

নশা নাদনবা হোংনগদবনি । চংলো চংলো থিল্লনু । নরেশী
 ঠেসম্বা চংথিবা ফনা কুইরে নহাকজু খরা থুনা চংনবা ভৌরো ।

(বিজয় চংকে তোঁবা, অজয় থুনা চংলজুনা)

অজয়—দাদা ! নহাকী ঘড়ী কাওরম্নে ।

বিজয়—(হল্লকতুনা ঘড়ী লোঁবা) ইহে, ফিংমনথিহুনা ঘড়ী কাওরম্নল-
 বোইরে ।

হুর্গা— নঙগী তামোবু তুংদগী কোঁরবোইরে ।

কল্যাণী—ডাইহাকং লৈরগা চংলু ।

বিজয়—(ঘড়ী স্বেংলগা) মতম লৈরে—ঐ চংলগে ।

(থুনা থোকথি কল্যাণী অমসুং হুর্গা ইমুংদা চংথি)

হরেন—করি থল্লিবগে ডাজর ?

সদাশীব—থোইদোকপা খন্দে । অহুবু হকচাংসি রান্না চোকথরে পুক্রিং
 অমসুং হকচাং অনিমক চোকথরে ।

হরেন—নুমিং খরদং পোথাও মরাইনা ফজথিগনি । মীগী অনাবা য়েংবা
 কোয়চং চংপডাক য়াবা নন্তে, নশাগী হকচাংগী ফীডম য়েংগ-
 দবনি । চহি অহল ওইরক্কা মতমসিদা অসুক রান্না মোল্লবদি
 কমদোঁনা থাঙগনি ।

সদাশীব—অরোইবা য়াহিগু হেক পোথাদ্রিবা ফাওবা পোথাবা ফংবা
 মীতা নন্তে ঐখোয়দি মাষ্টর । অছ তোরবা ফাওসন্ধান ফংবা
 লৈতে শেলসু ফংদে । উরেদনা তারিনী মোড়লগী মচাবু
 লাইকল্লবদা নুমিং কয়ানি অসি চাবা মচেং, তুয়া মচেং হেক
 কোঁরকপদা য়োবনা হাল্লিবনি । অহুমা হোংনবগী মহন্তা করি

ফংই খঙলবরা মাঠর ? ইকাইবা নংবা অমদি মীনোক ! ঐ
 অসি কাংখথাং ডাক্তর, মাইব শুমচিং ! তুঙ্কী ডাক্তর !! ডরাং
 ঘাচংবদা সहरदगी ডাক্তর অচোবা অমা কোকই, সনা পরেং
 অম' বন্ধান থমছনা লুপা ঝায়েঠৈ পীছনা অনাবছ হায়কেং ঝেংলগা
 মনাতোন শুগংতুনা “হোজিক্তি কৈদোনি, হীদাক পীকুছনা করি
 কামগনি অনাবদি লোইরে—হোজিক্তি মতমদা কাংখথাং মাইব
 শুমচিং—তুঙ্কী ডাক্তরশিং অসিদা খাজরিবা অদোমনা ? অঙকপনি”
 অসিগুয়া মায়খীবা বাঙাংসি খাঙন! খাঙনা অহিং মীংশেং
 খাঙছনা ফমছনা অনাবা মনাক্তা লেগ্নিবনি। করিগুয়া কামবা
 খরদংদস্তু তোবা ডমগদ্রা হায়না—অহুবু মছ খোকখিড্রে—নিমতি !
 হরেন—বাহু ঝুছনা অমুক বাকুরনু ডাক্তর। নহাক্তো নথো নঙনা পাং-
 খোকখিড্রে—নঙগী ঝাংখলদা নতাক লান্লে। মীনা ডাংনবদো
 করিমত্তা অমাঙ-অতোং লৈতে।

সদাশীব—ঐবু করেমসনু ঐ শাউনিংদে অহুবু ঐনা নৈনজরিবা শাস্ত্রবু
 মহাক্তা মায়খীবা পীরবা। মহাক্তা ছানিয়েম্মা পুখোকপা পথাপপু
 মীনবা। ঐহাক কলেজদা তমলজে চুমই অহুবু ঐগী পুলিসিমগী
 হোংনজবা সাধনাবু কামদ্রবা নোক্কম ওইরবা।

হরেন—শাউগংকনু ডাক্তর। বিজ্ঞান পুন্মক মীনবা অমত্তা নভে—
 সাধনা পুন্মক অরেখা অমত্তা নভে। লাক্সমলিবা ডাক্তর বাবু
 অহু লাইরিক্তদি নঙোলগী য়ান্না হেজে হায়বা খঙলে, অহুবু
 হোনবী লাইরেং পরিংদদি মহাক য়ান্না হুহুরি হায়বছ মশানা
 প্রমাণ পীজরনে। নঙবু করেমছনা অরাকমন ভিজিং ফী
 লুপা ঝায়েঠৈ লোছনা চংগে অহুবু মাগী তৌফম খোকপা

অঙাংহুগী মথবাই কল্পনবা অগোইবা চাংয়েং অমঙং হোংনবহু
 মাগী মথো নংত্রা ? নাপলনা মথোঙ লৈপাক তাজবা পাংথোক-
 দবা মথোদি খঙদবা মই মতম অহু কাল্লজবনি খঙঙু ডাক্তর।
 ঐ চংলগে থুনা ইক্কজথোক্লগ খরদং চারগা পোখানবা তৌরো।
 (হরেন চংখি)

দয়ালী—(লোক খুবা) নুমিং কয়ানি অসি লোক য়ায়া খুরে। ওসি
 অহিংদি লোক খুমন্দুনা ভুখা য়াখিজে ডাক্তর বাবু। নহান হীদাক
 অহু লোইখিবা হাপ্তা অমা ফারে। অহুবু খবক চিনমন্দুনা
 লাকপা ওমহোজে।

সদাশীব—করিবানো হায়রিবা অহুবো ? নুমিং তরামঙানিগী হীদাকনি
 নঙোন্না পীখিবহু করয়া লোইখিবা ?

দয়ালী—তাকপিরিবা অহু চুমই ডাক্তর বাবু। অহুবু লোক খুমনগ্রহনা
 নুমিং তরামঙানিগী হীদাকতু নুমিং মঙানিদা থকচিনগ্রবনি।

সদাশীব—মঙানিদা ওমশিনগ্রবা ! মমৈদা ঐবুতদি য়াওনা ওমথোক-
 পিগনুকে। (যামিনী মডল চংলকপা)

যামিনী—করি তৌরবগে ডাক্তর ? লৈবাক অসি কমদৌরিবগে ?

সদাশীব—অনুখ মপাল্লি।

যামিনী—দয়ালীনা অসিদদি কৈদৌরমলি ?

দয়ালী—অজ্ঞা হীদাক অমঙং লোগে লাকচরমলিবা।

যামিনী—ডাক্তর, নহাকী নচানিপা অহলহদি কমদৌরি ?

সদাশীব—ওসি অযুক কলিকতাদা চংগ্রে।

যামিনী—চংগ্রবা ? মতাসিদি ঐবু তাক্লমদনা করিগীনো ? হাথু হাথু
 চংখিবহুদা কাউহুনা উনরমদবা যাই। ডাক্তর ! নঙগী নচাশে

ফদৌরি। নিংখিনা ডাক্তর তমহলু। ঐবোরগী খুঁজি অসিদা পাস
 ভোবা ডাক্তর অমা তঙাই ফদমা চঙবা ভাংবনি। সহরদগী
 লাকলবা ডাক্তরহুনা করি হায়রবা ভাংবদনা। নঙগী নচানিপা
 বিজয় অসে য়ায়া যবুজি কবা অঙাংনি, মহাক্সা তমথগে নীংলিবা
 পুয়মক তমহলু। খর্চাগীদমক নীংহয়গলু ঐ লৈরি, শেলগী-
 দমক বাকনু। ঐ চংলগে, অহুম কোয়ধোরকপদা নঙগা
 উননিংহুনা চংলকপনি। আ-সিবি-দয়াল! নহাক্সী পুরুক শৌবী
 পাথবী ময়াগী লৌ পরী অহুমহ যোনথ্রে হায়বা ভারে নহাক্সী
 থোইদোকপা দশা তাই হায়বা তাদে। মীরা খাংহুনা তুংলী
 ইখন খলুবোইরে নঙদি। চংলে ডাক্তর, নচানিপাহু নিংখিনা
 তমহলু খর্চাগীদমক বাকনু, ঐ লৈরি নংগীদমক। (চংখিবা)

দয়ালী—(লোকথুবা) মসিবু মরেন নেখনা থা লাখা কোই। শেলগী মসি
 উহলগা ডাক্তর বাবুগী নচানিপাহু মগী মন্সাক ওইগদবগী লাং
 খাক্লিবনি যামিনী মোড়লবু ঐনা শিশিংনা খঙলিবনি ডাক্তর বাবু।
 খাউ অমন্তদগী তামিলবা মনাউ নিপানা অসিয়োন বানা মীগী
 থোংজিন্দা চাকনিহুনা চারকাও ইল্লা য়েংবিদবা যাবিনী মড়ল
 নংত্রনে ?

সদাশীব—মসিবু মশাগী কান্নবতা য়েংবা হাংবহুনিদনা দয়াল—হোজিকী
 কাল অসিহদি মশাগী কান্নবতা নন্তনদি অতোলগী য়েংত্রবনি।
 (দয়ালগী হীদাক শেখা লোইরহুনা সে নংগী হীদাক লোয়ো,
 অগুজা দাগ অমা মুমিদাংবাইরমদা দাগ অমা, সে মুমিৎ
 তরেংনিগী হীদাকনি। হুমকি ঐবু চানবিহুনা মুমিৎ তরেংনিগী
 অসি নোংমতদা লোইশিনিবিগনুকে।

দয়ালী—হক্ষি ভৌররোই ডাক্তর বাবু ! হক্ষি ডাক্তর বাবুনা

তাকপিবদগী হক্ষ হক্ষনা থকচরগনি ।

সদাশীব—নংবু হক্ষনা থকউ হায়বা নভেনে দয়াল । ঐনা ঝারিবা দাগ

অসিদগী হ হেনগহু বাংসু বাংকহু খঙলবা ?

দয়ালী—খঙলরনি ডাক্তর বাবু । (পত্তপতি চংলকই)

পত্তপতি—কাকা বাবু !

সদাশীব—(শাউনিংনা) করি অমুক তোরে পত্তপতি ? নংগী অধিবহু

অমুক হোরবরা ?

পত্তপতি—হোরে কাকা বাবু ।

সদাশীব—হৌগনি হায়বা ঐ খঙই চিঙ্কাকপু ফংত্রবদি নচংপু চুমত্রবদি

ধনন্তরী মাইবগী মবুধোনসু ফহনবা ঙল্লোইদবনি । নং নশা নহা

ওইরি হৌজিকসু মতম লৈরি নংগী অসিগুধা ফত্তবা লীচং অসি
থাদোকউ ।

(তাঞ্জা অসিদা কল্যাণীনা ঈশিং পুন অমা পুতুনা চংলকপা

পত্তপতিনা অপাষা মিৎয়েংনা য়েংই, সদাশীব হীদাক শেষহুনা
লৈ) ।

কল্যাণী—পাজিহন !

সদাশীব—করিনো ?

কল্যাণী—কীরোসু হোংদোকপিরো ইরুজনবা ঈশিং পুথোরক্কে ?

সদাশীব—হোয় হোয় পুথোরক্কে । (কল্যাণী ঈশিং লোঁবা চংখি, পত্তপতি

মিৎফম হোংদনা য়েংহুনা লৈ)

সদাশীব—শে পত্তপতি নংগী হীদাক শেষীরবনি (পত্তপতি খংপেক ঝংই)

পুং অহম অহম কান্ননা গুলী অময়ম চাও ।

পত্তপতি—করি করি চাবা যাবা ?

সদাশীব—মোরোক চাগহু, শজোম থকউ, মপং ওইবা চাগহু।

(পত্তপতি শাউরংননা লুপা ১ পীরঙ্গা চংখিবা)

দয়াল—অনুক নহা ওইরিবা মহারুা নেশা পূমমক মহারুা চাদবা

য়াওজে—কনাগী যু, কানি, ডাস্কক অশাংবী। ডাক্তর বাবু ?

বাবুগী নচা অতোষা অজয়দো মাগা তিন্ন-লাক্কহনগনুকো।

অহুদি ঐ চংচরগে ডাক্তর বাবু চাক ঈশিং চাবা লোইরগা

বাবুয় ডাইহাকং পোখাবীয়ু। ঐগী হীদাকী মমলদি বাবুগী

খাটাদা ঐগী মিংদা পানশিনবিয়ু।

সদাশীব—ঐদি পাস বালা ডাক্তর নত্তবনিনা দয়াল কনানা পৈশা

খুংশিন্নহুনা ঐডোন্দগী হীদাক লৌবিগদগে ইশিনগে খাটাদা

হীদাক শোংখিবা মীগী মমিং ইমনখিবনা হুয়েং ঐনা শিবা

কালদদি শীং লৈজবসু খাটাদুনা অহুয় শীং ওইনবদা ওক্কগনি।

দয়াল—ওহোকপা বা ডাক্তা তাকপিরে ডাক্তর বাবু। ঐ হোজিক

হীদাকো পুজররোই। হোরেন শেল পুরকুগা কোন্না লৌজরগে।

ইশা অসি কয়া খুংডাইতহুনা ওসি নিনি ছয়নিনি থবক থানা

তুবা চোখোকপা ওমজে—ওসিদি লৈরং মৈ হৌরোইদৌরিবনি

অহুনি হীদাকী মমল যাওরকখিবা।

সদাশীব—(ইকাইরহুনা) দয়াল শাওরহু, ওসি থরাই অসি কয়া খুংডাই-

তহুনা ওহোক ওহোকপা বাঙাক ডাংখোকজে। নহাক ভাব

ফন্তবা থলুরহু। ঐগী অবস্থা নংনু থঙলেদনা, সে লুপা অসিয়া

পুখো কবোক লৈহুনা চাক।

দয়াল—করিমতা শাওদে ঐ ডাক্তর বাবু।

সদাশীব—নংনা পৈশা অসি পুথিভবদি ঐ য়াম্মা নুংঙাইহৌদবা তায়ে
দয়াল। নংগী নয়াঘনি ঐদি।

দয়াল—ঐদি ডাক্তর বাবুগী লমন তোজ্জিবনি, বাবুগী ভৌবিমল লমন শিংবা
ঙমরোইবনি। ঈশ্বরনা বাবুগী নিংলিবা আশা থুংহনবা ওইসনু।
(চংখিবা)

সদাশীব—ঐগী আশা মানি মানি ঐগী নুংঙাইরবা মঙ।
(কল্যাণী চংলকই)

কল্যাণী—পাজিহন! হৌজিক ফা ওবা ফীরোল হোংদোকত্রি! পাজিহন
করি মঙ মঙলিবগে?

সদাশীব—ঐগী বিজয়গী মঙ! ৩৬৬ ইমা, অহিং নুংখিন্দা মঙলিবা ঐগী
নুংঙাইরবা মঙ। ঐগী ইচা বিজয়না বিধান রায়গুম্বা অফাওবা
ডাক্তর অমা ওচরকপা দেশ অসিদা ইচাগী মিংচং মীপুম বুদি—
মকনা শোম্বরকপা অচুগী তুংদা য়াম্মা চাউনা হরাউ কুস্মৈগা
লোইননা নখোয় অনিব লুহোংবিবা পৈশা লুপা, গাড়ী, য়ুম
মিংচং ইকাই থুম্বা অমত্তা বাত্তবা অচুগী তুংদা নখোয় অনিনা
পোকপা নিংখিৰবা ইত্তুনিপা অমা ঐগী মিত্তা উবা (কল্যাণী
ইকাইহুনা চেনখিবা) ঐনা ইত্তুবু লেংবান্দা হাপতুনা কোইচং
চংকনি মতমহুদা ঐবু কনানপু তুর্কী ডাক্তর হায়না কোনবা
ঙমরোই। পুম্মক্কা ঐবু উবদা ডাক্তর বিজয়গী মপানি হায়না
ব্যবহার তৌনগদবনি। (কল্যাণী চংগ্রে খংলক্কাহুনা) কল্যাণী!
হো কল্যাণী! (চংখিবা)

Light Off

অহানবা অঙ্ক অনিশ্চবা উৎপা

মফম—মেস কুম ; মতম—মুংখিল।

“কলিকতাগী মেস কুম দবল সিটেড। ইচম চম্বা লৈতেং অশান্ত
বোস কুমুংদা হীপলগা চুকট থকপা। প্ৰবন রায় মচিল্‌ চুকট চিহ্ননা
ফিংনা হুং হুং চংলি, মরক মরক্তা ঘড়ী য়েংই। বা ডাংবদা “নাঠে
চাদবা” হায়বা বাঠে তোয়না শীজিল্‌বা মুদ্রাদোশ লৈবা নিপানি।”

প্ৰাবন—বার্ডলেস (কালদবা) নাঠে চাদবা, মতমগী মমল খঙদবা মীনা
করিগী মতম কক্লিবনো। নাঠে চাদবা, অশান্ত নংনা নিং-
ডাইদনা তুমলিবা।

অশান্ত—তুমদে।

প্ৰাবন—নখোয়গী ডলি রায়না চংখ্রিবসি কদায়দনো ? পুংদি মঙা তাপে,
নাঠে চাদবা।

অশান্ত—লাকনি।

প্ৰাবন—লাকলেদনশে।

অশান্ত—নংনা অম্বক য়ান্না পাখংলিবা করিগীনো ?

প্ৰাবন—What ? করিগী পাখংলোই, নাঠে চাদবা। ঐখোয়গী লৈবাক
অসি মতমগী মমল খঙদবদগী মাংথরক্লিবনি। নোংচুপলোমগী
মীনা

অশান্ত—তানিঙে, তোকে নংগী মীরেবাকী ব পল্লুহনা কান্দে ঐখোয়গী
বা অহুদা খল্লু নখোয়গী অফিস পুং কয়াদা ছুটি ওই ?

প্রাবন—পুং ৫ হেক ভাবদা ।

অশান্ত—অহুদি নংনা পুং ৪ তাবদা মেসদা করম তৌনা হাজির ওই-
ররিবা বন্ধু ?

প্রাবন—নাঠৈ চাদবা, মীগী অশোইবা ময়াম য়েংবমক্তদৈ ঐখোয়
জাতী অসি লৈখা ঞারবনি। নাঠৈ চাদবা ।

অশান্ত—নংগী নাঠৈ চাদবা হায়বসিমক্তা তানিংদবদগী কা হোংবা
তারমাল্লে ।

প্রাবন—নাঠৈ চাদবা (খংনোক নোকপা) Really (অওইবনি) ঐগী
মুজ্রাদোশ (চিন্তোক রাইছ) অসি খাদোকপা ঙমজ্রে করিগুবা
শাউগংপা অমদি পুক্রিং লাংতরুদা চীন্দগী হেক্তা থোরকই
“নাঠৈ চাদবা” হায়ধসি ।

অশান্ত—নংগী ড্রামাগী অরোইবা সিদ্ধ লোইশিল্লবা ?

প্রাবন—লোইশিল্লবা হায়বহুনি অহুদা হিরোইনগী অরোইবা ফীরেপতু
করি ওইহনসিগে খনফম খোকত্ৰুনা খরা পল্লিবনি। সিবি
মাগী মরুপ মঙাহু পূন পুজপ খনবা ওইনা থল্লবদি মীনা নোকগনি
থায়নগী মোংনি হায়রকনি নাঠৈ চাদবা ।

অশান্ত—করিগী ?

প্রাবন—মহাভারতকী দৌপদীগী রাহু খল্লদনা !

অশান্ত—I see !

প্রাবন—মঙাগী মরক্তগী অমত্তংবু খনবা তারবদি ঞল্লিবহুগী খাইদগী তোপ
তোপ্পা মগুণ খরা চেনবা তাই। মাহুতু থায়নগী ওইবা তাই।

অশান্ত—মহুতু থায়নগী ?

প্রাবন—বহুধর স্তানী বাফমহু নিংশিংউদনা ।

অশান্ত—[ee.

প্রাবন—Then what is the ultramodern solution ? (অহুদি
হোজিক কালগী ঋমথেংবী ফীরেপ্তি ?)

অশান্ত—নংগী হিরোইনহু মতোমতা হেক শিহল্লবদি কমদৌই ?

প্রাবন—নাতে চাদবা, মহু থায়নগী ভাবনি ।

অশান্ত—মসিস্থ থায়নগী অহুদি ?

প্রাবন—তশেংবা থায়নগী ভাবনি । অহুগী মথক্তা মীরক মীচহিতনা
মতোমতা শিজবনি । ঐগী হিরোইন্দী অহুগুয়ীহ নস্তে ।

অশান্ত—নংগী হিরোইন্দু রোকেট তোংহুনা ষাদকা চংপি জাংলা ?

প্রাবন—মাগী মরুপ মঙাহু রোকেট ঋমমম তোংহুনা ষাবু ইল্লহল্লবদি ?

অশান্ত—মঙাহুদগী অনি অমদি লমখাংদা Machine (কল) ষাদহুনা
উদ্ভংদা লৈহুনা অস্ম লৈরবদি ।

প্রাবন—নংগী Idea অহু অনোবা মওংনি । Absurd মহু ওইখোক্তবা
মওংনি । ঐনা পাখিবা নাট্যশাস্ত্রদদি মহুগুবহু লমাজগী চয়েংনবা
হায়বহুনি ।

অশান্ত—অহুদি অস্ম তোৰো । (প্রাবন চুফট অমুক চমখংলি) ।

প্রাবন—করি ?

অশান্ত—ষায়া থুনা হিরোইন থিহুনা রিহার্শেল হোনবা তোৰো । নং,
ঐ, রুপকুমার ঐখোয় আছুম লৈরেদনা অতোপ্পা অনি অমা
থুনা থিরগা রিহার্শেলহু চখরো । হিরোইনগা ঐখোয় পূন্নমকা
চখনরকপা মওংহু য়েংলগা, চেহরকপা ফীরেপ্তু য়েংলি ।

প্রাবন—(ধরাই যাওনা) হোইনহৈ মহু য়ায়া ফবা মণ্ডনি, হৌজিক
কালগী খমধেংবী হায়হুনি নাঠে চাদবা ।

অশান্ত—অমুকসু নাঠে চাদবা ?

প্রাবন—ঐগী খংখোক রাইহিনি । ফরে রিহার্শেল হৌরদি ।

অশান্ত—নাটককী মমিংদি ?

প্রাবন—মিংনাইদবী ।

অশান্ত—করি ? মমিং খোল্লিবা ?

প্রাবন—ড্রামাগী মমিং “মিংনাইদবী” কোই হায়বনি । নংসি ওহোক্রা
পঙগ্রেদা । (ঘড়ী য়েলগা) পুং ৫ই তাগ্রফাওবা কনা অমত্তা
লাক্রেদে । নংগী রুপকুমার অতুনা কনানো অমা পুরকনি হায়হু ।

অশান্ত—মখোয়গী হোষ্টেলদা লৈমিন্নবা মরুপনি হায় । নিপা মচাহু
মশক মতো ফজৈ Brilliant student য়ায়া ফবা ছাত্রনি ।
মখোয়গী খুন্দসু লীলা ফনা য়ায়া কুমক্রে হায় ।

প্রাবন—খোহোককাদি কমদৌই ?

অশান্ত—ঐমক্তি তাদ্রি কনা ফৈদি হায় ।

প্রাবন—ঐনা মেংতুনা শেলগা মরাইনা ফজগনি । অহু মরল মথুমদি
কমদৌই ?

অশান্ত—খাঐশেংবদি খঙদে, ডাক্তর তথা লাক্রিবনি করিগী শেল
লৈয়োই ।

ডলিরায়—(মপাকগী) May I come in ?

প্রাবন—Oh ! yes come in, চংবীরকউ চংবীরকউ ।

“(ডলিরায় চংলকই, হৌজিক কালগী মণ্ড গোগলস উপই,

ভ্যোনিটি বেগ পায় নমস্কার তৌনৈ)”

অশান্ত—যায় থেংবীরক্রে, করি তৌরবগে ?

ডলি— ওসাই অযুক্তগী রিহার্শেলদা চৎতুনা লাক্‌বনি। জুংখিলদা সিটি থিয়েটারগী ফুল রিহার্শেল চৎপদা খরা থেংদোকথ্রে। রিহার্শেল হেক লোইবদা টি পাটি অমা। কারনা খিনবিরকত্রবদি যায় থেঙলমগনি। (ফম্‌থে, প্রাবনদা য়েংলগা) অদোখু কদায়দনো অমা উখিবগুম তৌই, খরা খরা খঙবগুমতু তৌই নিংখিঃবদি থোকথ্রে।

প্রাবন—ডেম ক্যার ক্রবতা।

ডলি— হোয়নে অদোয়া সর্পোটিং রোল অমা কুহু নংত্রা ? ওসি ওরাংদি ক্রবতুদা লাকপা উদ্রে করি তৌরবগে ?

প্রাবন—ক্রবতুদগী ভোকতুনা ঐখোয়গী ক্রব অমা লিংখংলে, অহুননি ইবেম্মগী নতেং নিজরিবা।

ডলি— শোয়দনা পাংজগনি।

অশান্ত—অসোয়া ঐখোয়গী নাটক লেংবা ডিরেক্তরনি।

ডলিরায়—অহুৱা, very good !

প্রাবন—নাতে চাদবা !

ডলিরায়—করি হায়বা ?

অশান্ত—শাউবীনু মহ মাগী চীনপক রাইহনি।

ডলিরায়—(নোকতুনা) অহুৱা ? ঐদি তাবদা ওকলুরে।

প্রাবন—ইবেম্মনা নোকপা ওহোৱা ফজথ্রে, I mean অঙকপা ফংথ্রে। অদোয়া য়ারগনি।

ডলিরায়—করি হায়বা ?

প্লাবন—এগী ড্রামাগী হিরোইন ?

ডলিরায়—অওইবরা ?

প্লাবন—অওইবনি। এগী পুক্রিংনা হায়রি, ইবেশনা ওমগনি, এনা
নিংলিবা নায়িকাগী মণ্ডগছ হাপ্পা ইবেশনা ওমগনি। অহুবিদি
চাংয়েং লোইরগা পেঙ্গবিদি ঐথোয়না ফাইনেল সেলেস্বন
ভোরোই।

ডলিরায়—অহুবিদি অচুশনি।

(মপান্দগী রূপকুমার)

রূপকুমার—অশান্ত ! অশান্ত !

অশান্ত—চিংনবা লৈতনা চংলকপা য়াগনি। (রূপকুমার, বিজয় অমসুং
নরেন চংলকপা) কৈদোরে অসুক থেংলকুবদি ?

রূপকুমার—বিজয় ওইবদা থেংলকুবনি। বিজয়গী মরুপসি উল্লবদা মমৈদা
অনিমক লোয়ননা লাকুবনি। শক, মিং হায়হুনা অমুকুা খঙন-
খিশি।

প্লাবন—এহাক চাউথংথোংথাংগী ড্রামাগী ইবা অমসুং পরিচালক ওইরিবা
প্লাবন রায় চৌধুরী হায়বহুনি।

অশান্ত—এনা য়াগী কুম মেট অশান্ত বোস।

ডলিরায়—এগী ইমিং মিস ডলিরায়, কালগী খমথেংবী এট্টেস অমনি।

বিজয়—(ইকাই ইকাইনা) এনা বিজয়কুমার দাস, ডাক্তর তমজরি।

নরেন—এগী ইমিং নরেন্দ্রনাথ বন্দোপধ্যায়, বি এ ফাইনেল তমজরি।

প্লাবন—খায়নগী অরিবা মিংগোনি, নাঠৈ চাদবা।

নরেন—করি হায়বা ? (ডলিরায় নোকপা)

অশান্ত—শাউবীকনু, বাইহিসি মাগী খাদোকপা ডমদ্রবা চীনপক বাইহিনি ।

ডলিরায়—চা-কাসিবু থকদবা জাংলা ?

প্লাবন—Really, I am sorry ! ও মিটু মিটু !

মিটু—(মনুংদগী) করি তাকপিগদবা ?

প্লাবন—চা কপ মঙা পুরকউ, কুইক ।

মিটু—অতৈ করি ?

প্লাবন চাদমক ! নাতৈ চাদবা ।

ডলিরায়—ময়াম লেপতুনা লৈরিবসি ফরীয়া । (ময়াম ফমই) রিহার্শেল
হোনবা তৌরসি ।

প্লাবন—ঙাকপিয়ু, ঐখোয়গী যেসগী যেনেজরনা মফমসিদা রিহার্শেল
তৌবা স্বাগেই হায়না নোটিশ তৌরে ।

রূপকুমার—অহুদি কমদৌনি ?

প্লাবন—মফম অমা য়েংবা তারে অফবা থবক তৌবা হায়বসিমক্তবু
থরা বেরা মপাংই । থুরৌ অহু থদংলগা লোইরে ।

অশান্ত—মিস রায় অদোয়া থংবা রিহার্শেল কুম ওইবা য়াবা মফম
অফবা লৈত্রা ?

ডলিরায়—করিগী লৈরৌইদদগে, ভারাদি থরা চংগনি ।

অশান্ত—ভায়া পীগনি । মফমদুবু কদায়দনো ?

ডলিরায়—লৈপাক মচা ভাবা কুব ওইরবদি ঐগী ভ্রোইং কুমদু রিহার্শেল
গীদমক শীজিহুবা য়াগনি ।

প্লাবন—ভেরী ওড, ওর ক্যা ?

রূপকুমার—করিনো বিজয়, নখোয় মরূপ অনিবু তুমিন তুমিন লৈবসিব
 ঝারী ঝাতাই শাহুনা খরহ মনোকউ। খঙলত্রা অশান্ত, ঐগী
 মরূপ অসে ময়ুম হেক খাদোকপদগী তুমিন তুমিন ফমহুনতা
 লৈ। হোষ্টেল টু কলেজ, কলেজ টু হোষ্টেল।

ডলিরায়—(নোকতুনা) গুড বই। (বিজয় ইকাইজৈ)

প্রাবন—ইচেল লৈতবা পুলি হায়বহুনি।

রূপকুমার—মরক মরক্তা খুঙ্গংগী নুপীমচা অমদা চিঠি ইহুনা পী করি
 ইথিবনো ময়ুদি উহন্দে, কায়দা য়েংবদি ভাবনা দলাল শাবগুধা
 কায়দানি। (বিজয় অমুকা হেল্লা ইকাই)

অশান্ত—নহাক্সী বহুসিদি হৌদোং লম্বোইবা ওইরে।

প্রাবন—স্নাবুল পায়হুনা সখীনা পুথীগী সিড়ীদা ঈশিং শোকপা কুম-
 লকপহু রাখাল সখানা হৈনৌ বন্দগী তুমিনা কিরূপ কিরূপ
 য়েংলি, ভাবকী দলাল লোইরে, ওঁর ক্যা ?

ডলিরায়—অদোমগী সখীগী মমিং করি কোংগে মিঃ দাস ? করিনো
 নুপীমচাদগী হেল্লা ইকাইথিরিসিবো ? করিগী ইকাইগদগে।
 হায়রো হায়বা প্লিজ !

বিজয়—কল্যাণী !

ডলিরায়—মিংদাদি ওহোহো নিংথিজৈ তাবদা পুন্নিং নৌই।

প্রাবন—খায়নগী মিংদানি।

নরেন—খেঙখে নুমিং তাঙে। পুং ৭ তা হোষ্টেলদা হজ্জিন্দবদি
 মেনেজরদা কৈকং পীবা তাই। নংদি চংখিরোইদ্রা বীজয়।

বিজয়—ডাইহাক ফমথিশিবা।

রূপকুমার—ফমখোবা বহু। অহুপ চাওরবা মহাক্স। সুপারিটেন্টেণ্ট
কিরিবা করিগীনো ?

নরেন—কিবগী নন্তে, ডিসিগ্লিন থধগী বানি।

(মিষ্টুনা চা পুরকপা)

প্রাবন—চা—সিদদি থকখিসিদনা (ময়াম চা থকপা) অদোম্মা ঐখোয়গী
কুবতা যাওরেদনা ?

নরেন—ডাকপিহু। মহু ঐ ওমজরোই।

প্রাবন—মরমদি ?

নরেন—অহানবা মরমদি ঐ লাইরিক তল্লি। রিহার্শেল চংগী মতম
ফংলোই। অনিগুবনা অদোমগী ড্রামাসিগী প্লোট ফন্তে হায়না
রূপকুমারনা হায়। প্লোটতু কারন ভূয়নগী জাংনি হায়।

প্রাবন—(শাউতুনা) What ! উশিংত্রিবা করিগীনো ?

নরেন—ভাবিহু প্রাবন বাবু, হৌজিক কালদা ভাবকনা হায় ড্রামা
লাইরিক হায়বসি স্থলগী কলেজগী টেক্স বুক নন্তে, ডাইহাক্সী
পুক্রিঃ পোখাকমগীদমক্সি হায়। ফরে মহু ঐশু য়ারগে। ড্রামাতুদগী
থোইদোকপা পাউতাক লোবা য়াবা যাওত্রবশু ক্রায়দে অহুবু
নুংঙাইনবনি নোক্সনবনি হায়তুনা হেঞ্জিল্লা ফন্তবা মওং উৎপহু
ফন্তে হায়বা বানি। ঐ চংচরগে গুড নাইট, নং চংথিরোইত্রা
বিজয়।

বিজয়—ঐ ডাইহাক্স লৈহৌখিগে, নং চংলম্মো।

নরেন—ফরে অহুদি কোম্মা উনয়সি। (চংখিবা)

প্রাবন—ধুংগী মী।

অশান্ত—ঘাওহনগহুদা মসিগুয়া চাউখংত্রিবা মীরক তিল্লিবা কাংবুসে।

প্রাবন—অহুদি মিস রায় অফবা থবক্তি থুনা পাংথোকপদনা অফবনি।

ঐখোয়গী রিহার্শেলসি হয়েংদগী হোনবা তৌরসি হায়ববু।

(ডলিরায় ভ্যানিটি বেগতগী দায়রী লৌথোকতুনা পারগা)

ডলিরায়—হয়েংদি যাজে। ইরিবসিনি হয়েংদি মোতিমহল ক্লবকী ফুল

রিহার্শেল তৌগনি হায়। হংচিতি থোইদোকপা লৈতে।

প্রাবন—ফরে অহুদি হংচিভগী হোনবা তৌরসি। বাই ডি বাই ইবেম্ববু

জগোই হৈবরা ?

ডলিরায়—খরা খরা উমই।

প্রাবন—টুইউদি ?

ডলিরায়—কাবক কাবক হৈ।

প্রাবন—বোল ডান্দি ?

ডলিরায়—চৎনবা য়াগনি।

প্রাবন—Very good ঔর ক্যা ?

ডলিরায়—উসিদি চৎচরগে। পৈশাগী বাদি হংচিং লোইনবা হায়তুনা

তারেদনা, করি হায়গে ?

প্রাবন—মহনা ফরনি।

ডলিরায়—বা অমা। বাবুখোয়গী বোই অসি য়াম্মা হৈ-শিংথে, চালাক

লৈথে। বা অমভং হায়ংগে হায়ববু।

অশান্ত—তাকপিয়ু কৈদৌবগে ?

ডলিরায়—ঐগী বই অহু চেনথে, অহুনা ওহোকা খুদোং চাজে নুমিং

খরদং মিষ্টবু ঐঙোন্দা পীরবদি ফথনিদা অদোয়গী থোইনা
কায়জবদি।

অশান্ত—যেনেভর বাবুদা অমুক্তা হায়জখিগে, হোটেলগী বোই অনি
অমু লৈবনিনা শোয়দনা য়াগনি নিংই ।

ডলিরায়—ধলবাদ ! বিজয় বাবু কদোম চংকনি ?

বিজয়—কলেজ ছিটতা ।

ডলিরায়—অহুদি লবেল তিলরে, চংমিলরসি, টেম্বিদা চংকদ্রা ?

অশান্ত—বিজয় বাবু ওসি মইখ বাবুসু ঐখোয়গী কুবসিগী মেঘর অমা
ওইরবনি। হংচিং শোয়দনা লাকপিগদবনি হংচিং ফাইনেল
কাষ্টিং ভৌগনি ।

বিজয়—খজখিগে ।

রূপকুমার—অমুক খনখিগে হায়ংসিবু । ওইরবনি ফরে ওসিদি ঐসু
চংলগে, চংলসি ।

ডলিরায়—নমস্তে !

(মিস রায়, বিজয় রূপকুমার চংখিবা)

প্রাবন—ওর ক্যা (চংনা চংনা) ঐসু ডাইহাকং কোয়কখিগে অশান্ত ।

অশান্ত—মায়কৈ কদোমদা ?

প্রাবন—মায়কৈবো, কলেজ ছিট ।

অশান্ত—ও কলেজ ছিট । খঙলে, খঙলে নংগী নাটককী অরোইবসি
করি ওইগদগে খিবা চংলিবনি ।

প্রাবন—মাহুমকি । ওর ক্যা ?

অশান্ত—মহুদা চংলুবগী দরকার লৈতে । নবুদ্ধি লৈরবদি মসিদা অমুস
ফমহুনা নংগী নাটক অহু লোইশিল্লো ।

প্রাবন—মহুসু ফৈ (চুকট খকতুনা হঙ্গং হন্দা চংলি) ইউরেকা !
ইউরেকা ! ফংলে ফংলে ।

অশান্ত—(ধরাই যাওনা ফংলবা, করি ফংলবা ?

প্লাবন—ইরিবা নাটক অসি মতাং অসিদা হেত্তা লোইশিনবা।

অশান্ত—হায়বদি ?

প্লাবন—খঙজিবোইরে। নাটককী মতাং নায়িকাগী অরোইবা ফীভম

করি ওইগদগে হায়বহু খঙজে, বাখন্না লাখা ফংজে। রাইটরনা

মফম মরাং খঙদবঙম ভাবকসু মফম মরাং খঙদসহু হায়বনি।

অশান্ত—হায়বদি ?

প্লাবন—হায়বদি মসি হোজিক কালগী নাটককী মঙংনি। নাটককী

অরোইবসি করিনো হায়বসি ভাবকসু খলহন্দুনা নৈনহনসি

হায়বনি।

অশান্ত—বেশ বেশ।

Light Off

অহানবা অঙ্ক
অহমশুবা সিন

মতম—মুংখিল।

“(ডলিরায়গী ড্রোইং ক্রম, থোইনা ফজ্জবস্তু তক্র তহেরা
শেমই। বিজয় অমসুং ডলি নক্সা ফস্মিরচুনা থবাই য়াওনা নোক্রি)”

বিজয়—অদোমদি য়াম্মা মুংঙাইরবা প্রমাণ পাইহু হায়বা হৈথ্রে। ষাঈ
শেংবমক য়াম্মা মুংঙাইথ্রে। গিয়েল্লী ভেরী এম্ম্যজিং, ভেরী
চামিং, য়াম্মা ফজ্জথ্রে।

ডলিরায়—ফজ্জরিববু করিনো? ঐগী রাঙাবুরা নংত্রগা ঐবুরাও?
বিজয়—অনিমকনি।

ডলিরায়—গুড বোইগী অঙাং মরম ওকপগী ইকাইবা থোক্সবোইরে।
বিজয়—গুড বোইগী ইকাইবা ময়া পংবা থাংনা কক্সা ওষা নডে, মিস
ডলিগুদী থোথ্রবা থাংতনা ডমই।

ডলিরায়—অসুক কুইবা অসি হৌদোং মচা নোং নংবদৌনা লৈরষা গুক
তরেংনা শুজিনবদৌনা বা অমত্তা ডাংলমদবচুনা ওসিদি ইম্পাত
থোংবা থাংহু মঙাইরে বা ডাংবদা অবাই অথুয়া হৈরকলিবা
করিনো অদোম্মা য়েংলিবচুবো?

বিজয়—মিস ডলিরায়বুনি।

ডলিরা—কল্যাণীনা শাউরোইদ্রাও?

বিজয়—শাউজসমু। অহুগীসু মথক্সা মহাক্সা করম্মা খঙগনি?

ডলিরায়—কনাগুখনা মডোন্না খঙহল্লবদি?

বিজয়—অমাঙবা লৈতে ।

ডলিরায়—অতোংবনু লৈতে ।

বিজয়—লৈ নিংবদগী হেনবা অতোংবা ।

ডলিরায়—অতুরা ? করি অতোংবনো তাসিদন ?

বিজয়—নিংবা থুংহনবগী আশা পীরবদি হায়গে ।

ডলিরায়—তোক্কা আশা পীবগী কান্নবা লৈতে ।

বিজয়—করিগী কিরিবনো ?

ডলিরায়—করিগী কিরোট ? (নোকতুনা) রা অমত্তা হংজগে অচুস্ব
পাউথুম পীবগিত্তা ?

বিজয়—তাকপিয়ু ।

ডলিরায়—নুমিং নিনি থংন থংননা অদোমগী কুবকী রিহার্শেল চৎথরে,
হংচিং অমুকস্ব চৎকদৌরি । ওসি বঙহৌদনা মসিদা লাকপ-
রিবা অসি করি থনবিছনা ?

বিজয়—অদোমবু শীওবিরবরা ?

ডলিরায়—শাউজদে । মরমতবু খঙজনিংই হায়বনি ।

বিজয়—মরমতুবুদি খঙহজনিংই, হায়দোকপগী থোনা থরদং পীবিরবদি ।

ডলিরায়—মসিদা লাকপগী থোনা লৈবিরবনিনা বাহু হায়দোকপগী
থোনাশু লৈবিরো ।

বিজয়—মিস রায় !—ঐহাক— I mean—ঐনা ইবেম্বু (ডলি নোকই)

ডলিরায়—তোকপিরো, হায়দুবনু খঙজরে । অদোমনা ঐডোন্না থুদোল-
পোং থরা পীনিংই নংত্রা ? হায় মিটু ! চা কপ অনিদং ।
.... চা কপ অনিদং শেষদা মতম্ব কয়া লোগদগে ?

মিষ্টু—(মনুংদগী) পুজরক্কে ইঁচে ইঁবেম্মা ।

ডালরায়—করে ঐডোন্না খুদোলপোং খরদং পীবিগদোঁবা অহুদা করিগী
নিংজিং-মাংজিংনবীরিবনো ?

বিজয়—নভে, নভে, ঐনা মতুমক হায়জবদি নভে ।

(ডলিদি য়েংলগা মমায় লুকথবা মরক অসিদি মিষ্টুনা চা
পুরকই) ।

ডলিরায়—মিষ্টু শোমদা লাউ । নডোন্না ঐনা ঐবু ইঁচেবেম্মা হায়গনু
ইঁচেতমক হায়য়ু হায়বহুদি ।

মিষ্টু—খঙজরনি । (চংখি)

ডলিরায়—চা ফানবীহু । (অনিয়ক চা থকই, বিজয়না হৈফাতনা চুকট
থকপা) এঃ অদোম চুকট থকপা কয়া কুইবীরবগে ?

বিজয়—মরক মরজা অতুক থকপনি কয়াদি হৈনদ্রি ।

ডলিরায়—থকপা তল্লবদি, মমৈদদি থাদোকপা ডুল্লোইকো ।

বিজয়—মিস রায় !

ডলিরায়—করি ওইরবনো ?

বিজয়—ঐগী বা লোইহনখিড্রে ।

ডলিরায়—করি ঝানো ?

বিজয়—পুক্রিংগী বা ।

ডলিরায়—অদোমগী পুক্রিংগী বাদো, পুকনুংদা অহুম লৈরসনু । ঐডোন্না
তাহলগা অদোমগী করি কাল্লগদবা ?

বিজয়—মিস রায় !

ডলিরায়—করিনো ? অদোম্মা অস্থক তকশিল্পকইবসিবো ? করিগীনো ?

বিজয়—অদোয়া খঙনা খঙনা খঙশিল্লজিবা অসিনা করিগীনো ?

ডলিরায়—ঐসে লীলা য়াওবী অমনি ।

বিজয়—অহু ওইরবসু মী অমনি, ইবেম্মগী থম্বোইদা দুপী ওইবগী
অথোৎপা থম্বোই লৈ ।

ডলিরায়—মীনদি অহুম খন্দে ।

বিজয়—অহু ঐদি অহুম খল্লি । মিস রায় ! ঐনা হায়জরি—ঐডোন্দা
আশা উৎপিরগা নিংবা কায়হনবিগহু ঐগী প্রেম

ডলিরায়—অহু কল্যাণীনা

বিজয়—মিস রায় ! চানবীচুনা

ডলিরায়—ফরে, অদোমবু ঐগী মরুপনি হায়না লৌজরগে অহু মদুগী
মমাংদা মরুপনি হায়বগী প্রমাণ পীবিবা তারে ।

বিজয়—করি প্রমাণ পাস্বীবগে তাকপিয়ু ।

ডলিরায়—তাকপিয়ু নস্তে তাকউ ।

বিজয়—মিস রায় !

ডলিরায়—মিস রায় নস্তে, ডলি ! হায়য়ো ।

বিজয়—ডলি ! (হরাওনা) হায়য়ু করি প্রমাণ পামই ?

ডলিরায়—ওসি তোক্রসি কোন্না হায়গে ।

বিজয়—কোন্না নস্তে, ওসিমক—হৌজিকমক গ্লিজ ।

ডলিরায়—ঐগী বা তারগা কিরোইকো ?

বিজয়—কিরোই ।

ডলিরায়—ঐবু লান্না থল্লোইকো ?

বিজয়—নো নো নেভর ।

ডলিরায়—ঐনা লুপা খরদং পায়ই হায়রবদি ।

বিজয়—(হজ্ঞাননা) লুপা কয়া ?

ডলিরায়—লুপা চামা খক্তনিদা ।

বিজয়—লুপা চামা ? (মমায় মকশিল্লি)

ডলিরায়—করিনো কিরবরনে ? কিরুন্ অমুক থুনা শিংগনিদা ।

বিজয়—করে হংচিং পীগে ।

ডলিরায়—নং শাউরবরা ?

বিজয়—শাউদে. করিগী শাউগনি ।

ডলিরায়—শাউরোই হায়বা ঐ খঙই । অহুনা নডোন্না হায়রিবনি ।

ঐডোন্না লুপা পীবিনবা যান্না লৈ, অহুব মখোয়দা হায়হুনা

ঐগী ইজ্জং মাঙহল্লিংদে । ইবানি খঙনবা থা অনিদা ঙাইরবস

নহাক অসি ঐগী মতম কুইনগী মরুপ যান্না নরুবা মরুপনি থল্লি ।

বিজয়—নংনা হায়রিবহু অচুঘরা ডলি ? ঐডোন্না ফাগি তোরিবরা ?

ডলিরায়—হোজিক ফাওবা নংনা ঐবু থাজবা ঙমদ্রি ।

বিজয়—(যাননা হরাওনা) ডলি ! (মথুং পায়গে তোই, ডলিনা

উশিল্লদবা শাওনা হোংগতুনা মিণ্টু কোই) ।

ডলিরায়—হো মিণ্টু ! কপকাসি লোশিল্লো লাও । (বিজয়দা) চা

অমুক থকখিগজ্রা ?

বিজয়—ওক্লে, থক্করোই । (প্রাবন থুনা চংলকট)

প্রাবন—হেল্লো ! মিস রায় ! শুদ ইভিল্লিং ।

ডলিরায়—হরে, প্রাবন বাবু ! করি থবকী ওইরবনে' ওসিদি বাবুখোয়গী

রিহার্শেল লুমিতি নডেনা ।

প্রাবন—ঐ খড়ই, ঐহাঁক কলেজ টিটতা পরিসার অমা উনবা চংলুই.
 চল্লকপদা ট্রাম লেপকম ময়াদা নিংখিরবা নুগী অমনা, শাধেকী
 লোয়ননা ট্রাম ডাইবগী গুজুংপা মঙংছ উবদা ঐগী নাটকী
 হিরোইনগী মঙাংছ নিংখিলক্লে ঔর ক্যা ?

ডলিরায়—ফরীদ, ফরীদ বাবু ঔর ক্যা বাবু ?

প্রাবন—করি হায়বা ! ও আই সি (বিজয়বু উবদা নোকপা তোকুঁনা
 মমায় ডাংনা শাউতুনা) মাই গোদ নহাক অসিদা বিজয় দং
 তেরি। মেমাদা হংবদদি নরেন উনবা চংখি হায়রকই।

বিজয়—লবীদা মিস রায় উনতুনা।

প্রাবন—অচুমরা মিস রায় ?

ডলিরায়—মতুনি হায়বা তাই।

প্রাবন—আই সি, দং তেরি। অদোয়া কাহেনবা বাঙাংকাদি তৌদেকো।

ডলিরায়—হায়বিরিবা অচ্ করিনো প্রাবন বাবু তল্লেদা।

প্রাবন—তনগনু ! নাটক ইবা অমদি ডিরেক্টর অমা ওইনা হীরম বুদিংমক্তা
 কুপা য়েংশিনবা তাবনি।

বিজয়—ট্রাম লেপকম মিংয়েংছ ওছোকা খৌখে, নিংখিখে।

প্রাবন—ছোদোংনা অসুম কোয়থোকপদা শঙ্কোয় উরতুনা অমদল্লিবা
 হায়বতুনি।

ডলিরায়—খানরিবা খোল অচ্ শোয়দনা খংনরক্গনি তোকপিরো,
 প্লিজ।

প্রাবন—ইউ নোটি বই, ঐখোয় কুবকী নিয়ম নহাক খঙগদবমি। রিহার্শেল
 নতুবা মতম অতৈদা এক্টেসকা বা ডাংনবা যাদে হায়বসি।

নিয়ম আসি নহাক্কা ডাকদবনি, দং তেরি।

বিজয়—নিয়ম অহু কনানা শেবনো ?

প্রাবন—ঐনি ?

বিজয়—অহুগী নিয়ম অহু অশেবা মী অহুমক্কা নিয়মহু থুগাইরিবা করিগীনো

হায়বা বঙবা য়াগদরা ?

প্রাবন—ইউ শট অপ ! (শাওই)

ডলিরায়—ফাগি ফাগিদগী অনিমক হেজিররে, তুমিন লৈবীরো, লবী
চংপা মী ময়াম পৈররে।

প্রাবন—দং তেরি, নাঠে চাদবা। (নরেন লাকই)

নরেন—(মপান্কাগী) চংজরকপা য়াগজা ?

ডলিরায়—কনা ওইরবনো ?

নরেন—ঐ নরেননি বিজয়গী মরুপনি।

ডলিরায়—চংবিরকউ।

নরেন—(চংলকতুনা) নমস্তে !

ডলিরায়—নমস্তে ! ময়াম বারী শাবিহু। ঐ থুনা থোকচরংকে। (চংখি)

প্রাবন—নাঠে চাদবা। অদোমস্ মফম আসিদা ? করিনো অদোমবু

নহান্কা য়ায়া পোঙনা রাজাও ডাংলছনা চংখিবদাট। ডসি

অমুক মিস রায়গী য়ুমদা খোঙদাবিরকপগী মরম করিগীনো ?

পাউতাক নিংখিবা তাকপিগে তোবরা ?

নরেন—তুমিন লৈহু।

প্রাবন—What ! দং তেরি নাঠে চাদবা।

নরেন—বিজয় মপান্কা অমুজা খোকসি। নঙোন্কা বা অকবা অয়া
হায়গদবা লৈ।

বিজয়—করি বানো ?

নরেন—মপান্কা খোরকউ হায়বা ?

বিজয়—হায়গদজু অসিদা অন্ত্রক হায়জু হায়বা ।

নরেন—বাক্ষমসে থরা লোন্না হায়নিংই ।

বিজয়—অহুদি বাহু কোন্না হায়রো, ঐ হৌজিক মপান খোকপা
ঙমরোই ।

নরেন—বিজয় ঐনা হায়জরি, মিনিট অনিদং মপান্কা খোকসি, যাহা
অথুবা পাউনি ।

বিজয়—নংনা অরেশদা ঐডোন্কা তক্লি নরেন ! অথুবা বাক্ষম ওইরবদি
অসিদা হেজা হায়রো ঐ মপান খোকপা ঙমোই ।

নরেন—(শাওনা) বিজয় !

বিজয়—নমিংকা ডাংখংতুনা করিসু কান্নরোই নরেন ।

নরেন—নহাক হোষ্টেল খাদোকতুনা মসদা ?

বিজয়—চুমই ।

নরেন—করি মরমগীনো, ঐ খঙবা য়াগজ্জ ?

বিজয়—হ্যারোই ।

নরেন—বিজয় ?

প্রাবন—মরমজু ঐ হায়দোক্লেগে, ওসি ওরাংসি বিজয়না হোষ্টেলদা হজিনবা
মতম নুন্দিং অথেংবদা থোক্রে, হোষ্টেলগী সুপারভিটেনেন্টনা
বার্নিং পীরে ।

নরেন—ঐসু মহু বল্লমই ।

বিজয়—হোয় চুমলেনে, হৌজিকি চংপা য়ারনি ।

নরেন—নং করি তোরবগে বিজয় ? ঐডোন্না অহুয়া হায়রিবা করিগীনো ?
ঐগী বা ডাও বিজয়, হোজিকস্থ যতম লৈরি, লাইরিক তবা
তোকতুনা ঙাওশিলিবা খাদোন্না । নংবু পোকপগী বা বহু ।

বিজয়—উইল ইউ টোপ !

নরেন—বিজয় !

বিজয়—ঐ খঙই নরেন, নংনা শাওগৎলিবহুগী মরম ঐ খঙই ।

নরেন—করি খঙইবা ?

বিজয়—জিলাসি । কল্লকপা ! মিস রায় হায়বদি ডুলিনি ঐবু লুনা ভৌব-
সিদা নংনা কল্লকই । ময়ামা ঐবু শিংনবা হোৎনরি ।

নরেন—(খংপেক খংনা) করি হায়বা বিজয়, কল্লকপনি হায়বা ।

বিজয়—মালি কল্লকপদগীনি ।

নরেন—ইউ ফুল ভূমিন লৈয়ু । (লাওনবা তাবদা ডলি চেনশিল্লকপা)
অঙাওবাদোনা লাউগনু । কদায়দগী বীচোপনো অসিবো ?
(ধোকখিবা)

ডলিরায়—করি তোনঐবগে ?

প্রাবন—করিবু ওইগদগে ? কাওগা মপগা বাইনবা হায়বহুনি । (ব্রোকই)
নাটৈ চাদবা ।

Light Off

অনিষ্টবা অঙ্ক অহানবা উৎপা

মফম—সদাগীবগী হুম ; মতম—স্যাচংবা ।

“(কল্যাণীনা তুলসীবুংদা ধুপ ধাউমৈ কংলি, অজয় লীলাগী শাখেত্কা
চংলকই)”

অজয়—সন্ধ্যাগী লাই ধুকুয়া লোইয়বরা দেবী ! লৈ নুংঙাইবা পাও ।
কোহুংদগী চিঠি অমা ধারক্লি নংগী নামাদা, ফংগনি চিঠি অহু
নংনা ঐঙোন্না মনা পীরবদি, নংত্রবদি ঐদণ্ডিগনি গঙ্গাগী গৰ্ভদা
হায়মু নংগী অনিংবহু ।

কল্যাণী—(লাংতক্কা) তাচৌ বিজয়গী চিঠি লাকপ্রা কদাই য়েংগে
কদাই ।

অজয়—হুম হান্না মনা পীষো অহুগা কোন্না ফংগদবনি ।
কল্যাণী—সনাঙুয়া ইবুংঙো ঐবু ওংলনু, চিঠি থুনা পীরো ।

অজয়—বাদনা নুংঙাইবা ফংত্রা তাইবংসিদা ।
কল্যাণী—ঙাওশন্নরহু অজয়, কদায় চিঠি পীরো হায়বা ।

অজয়—চিঠি ফংলিগবদি ঐনা নিংলিবসি থুংহনবা তাই ।
কল্যাণী—করিনো নংনা নিংলিববো ?

অজয়—খোজেল ফবী কল্যাণীনা কোকিলবু হুমজবা ঈশৈ অমত্তং ।
কল্যাণী—ঈশৈ ? স্যাচংবা কালসিদা ? কনানা তাগদৌরিবা ?

অজয়—কুমার বাহাদুর ত্রীযুক্ত অজয় কুমার দাসনা ।
কল্যাণী—ওমাং লীলাগী পজ্জং ফংলবা মহাবলী ঠাকুর পাবন কুমারনা ।

অজয়—করি হায়বা ? মহাবলী ঠাকুর ?

কল্যাণী—চিঠি পুরস্কাণা চোংবনে ফনবগে পংলাওদা লাউবহুদদি হেক
নিংলিংলক্কাহুনা ।

অজয়—খবরদার ঐগী এক্টিং নোক্কাবদি নংবুন্ ওইরক্কাদোরিবী ইতৈমা
হায়গনি ।

কল্যাণী—মহু হায়হু হায়গনি ।

অজয়—হায়গনি ওইরক্কাদোরিবী ইতৈমা . ইতৈমা ! ইতৈমা !

কল্যাণী—অহুমা অমুকা হায়রবদি নংগা বা ডাংনররোই ।

অজয়—ঐন্ চিঠিসি শেগাইথনি ।

কল্যাণী—নন্তে, অজয় চিঠিহু শেগাইহু ।

অজয়—অহুদি ঠৈশ শক্কা ।

কল্যাণী—ইমাবোকনা তারবদি ?

অজয়—ইমাদি আ—মনাংগী চাকশংদা—তারোই ।

কল্যাণী—ওসিদি তোক্কাসি হয়েং শক্কা ।

অজয়—অহুদি চিঠিন্ হয়েং পীরগে ।

কল্যাণী—(নোক্কাহুনা) নবোয়গী হা হা হ হ নাহেবগী ঠৈশদি হৈজ্জদে ।

অজয়—নংনা হৈনবা কীর্জনহু শক্কা ।

অজয়—ও কপ্পহু অমুক কপ্পহু নহাক কুইড্রে পুজাগী ছুটি ।

নংগী কুয়দো কলিকটাদগী কুইররোই লাক্কানি । চিঠিসি পারগা
নপুক্রিহু থরা ফাজিল্ ।

(চিঠি পীরগা ইমুং চংখিবা, কল্যাণী চিঠী ফাক্কাহুনা পারগা
মমায় মক্খিনবা, হুংশা মপী হোজ্জগা চিঠী থুপচিনবা । তাক্কা
অসিদা পণ্ডপতি কল্যাণীগী মনাক্কা লেপ্কা)

পদ্মপতি—কন্যাপী নীরকপা চিঠিরো কল্যাণী, বিজয়না নীরকপা ?

কল্যাণী—(ধংবা, পদ্মপতি উবদা শাউবা) কৈদোংগেগে নহাক ? পাঞ্জিহন
মুমদা লৈতে অনাবা য়েংবা চংত্রি।

পদ্মপতি—মুহু ঐ ঐ ঐ। লায়ংবদগী ইল্লগী ঐখোয়গীদা লৈছৌদি।
ঐখোয় বাবানী মফমদা শেল পুবগী ওইরমামে। তাজা অসিদা
নহাকী থাজমানবী মায়থোং অহু অমুক্তা উগে লাকপনি।

কল্যাণী—হৌজিক চংত্রো চংলো।

পদ্মপতি—ঐবু হেক উবদা নংনা শাওবসি করিগীনো কল্যাণী ?

কল্যাণী—নেশা চাবা নংগুগা বা ডাংনবা ঐ তুকেচৈ।

পদ্মপতি—নংবু ঐগী ওইবা ফংলবদি ঐহাক নেশা চাবা হেকা থাদোক-
দবনি। থাঈশেংবনি নং য়েংউ।

কল্যাণী—অসিদগী চংলরোইদ্রা ?

পদ্মপতি—ঐবু রাহলগমু। কল্যাণী, নংবু ঐগী ওইদ্রবদি ঐ ডাওগনি।
অচুহনি ঐনা হায়রিবসি কল্যাণী। (মথুং পায়গে তোই)

কল্যাণী—চংত্রো চংলো।

পদ্মপতি—কল্যাণী ! (মথুং পায়বা)

কল্যাণী—(মথুং কহোকতুনা লাওন) চংত্রো চংলো।

(অজয় থুনা চংলকই)

অজয়—করি ভৌরে ? (পদ্মপতি চেনগে তোবদা অজয়না ফায়) কদায়দা
চেনগনি, ডসি নহাক লিংফম লৈত্রবনি। মহাল ঐনা মতুং
মনাও ভৌমু হায়না কয়ারক বারকখিব অহু ভাব তাড্রে নং ?
ডসিদি ঐডুদো (মডকশম পায়বা)

পত্নী—অবশ্যই ইশা খোকন, খানকোট।

অজয়—অওইবরা ? মরিংকাই ডাইখংপা খারি।

কল্যাণী—অজয় ! খানকোট। যৈমন্তনহুনা কায়দে পাখিহন লাক্গনি।

(দুর্গা চংলকই)

দুর্গা— কৈদোরে অজয় ! কল্যাণী খংনসিবনো ?

পত্নী—উরবরা ইন্দোয়চা ! নখোয়গী অজয়না কল্যাণী নসুবা।

অজয়—অমুকই মচিহীবা খারি। নংনা কল্যাণীবু ইকাইবা পীত্রা ?

পত্নী—ঐ কল্যাণী ভৌদে।

দুর্গা— অজয় খানকোট, মী তানরগা কায়দে, কল্যাণীনা কাইহৌকবা
ওইরমগনি।

অজয়—ইমাগী ঝায়েল নিংখিজে ইমা ! য়েংনিংবা মীদুগীদি খোঙখাং
খুদিং চুয়দে খল্লি হায়বহুনি। কল্যাণীশী মরালদি ঐদি উবা
ফংদে ইমা।

দুর্গা— নং অঙাংনি নংনা খঙবা পোং নত্তে।

পত্নী—ইন্দোয়চানা হায়রিবহু অচুখনি।

অজয়—তুমিন লৈয়ু অমুকা ডাংলবদি নয়াহু খুদেকনি।

পত্নী—খানকোটসে অজয় ! নংবদি ঐগী শঙ্গ মরায়দা তাক্গবদি
নং জুগোং চারোই।

অজয়—ঐবু কিহন-লাকহুনা তৌবা খারি। ঐগীদি শঙ্গ লৈত্রবরা ?

নংগী বাবা ফাওবা ষ্টক ভোগে তৌবা মুংলিহুনা খানকোট-
খিবা অহুনি। লাঙ মপান্দা চংসি লাও।

(পত্নী ইন্দুবা পুথোকখিবা)

দুর্গা— অজয় খাদোকপ্রো, খৎন-চৈনরগা লৈকাই বাধোক ওইরগনি।

নংগী পাজি লাক্কাবদি বা ধোকপা তারে।

পত্তপতি—(মপান্দগী) ও হাংলে হাংলে।

অজয়—(মপান্দগী) খঙলত্রা কমদৌই।

দুর্গা— অজয়! অজয়! খাদোকপ্রো হায়মি।

অজয়—নখোয়না পংলাওদা লাওরিবসি করিগীনো, অঙাওবগী হীদাক্তি
ফুরগা লোইরবনি। লাক্কা, খেংখে চাক চারগে।

দুর্গা— অহিংদা অমুক কদায়দা চংকদোরিবা ?

অজয়—আ বাগপাডাদা যাত্রাবালী ভৌগদোরি।

দুর্গা— যাত্রাবালী লীলাদা হায়হুনা লৈরেকো নং। নংগী পাজিনা
লীলা য়েংগনু হায়না তন্তনা হায়বসিবু নংনা খকু ভাদবসি
করিগীনো ? হন্দকমুক পরীক্ষা ডমদ্রবসু নোমৈ ডন্ননবা কয়া
হোংনগেদি হায়হুনা হুমিংচুপ্পা কোয়হুনা লৈবসিবু নংব
কমদৌগে হায়রিবনো ?

অজয়—লাইরিকসি ঐগা কয়া পক্কে, ঐগা পক্কা লম্বী লীলা য়েংবসিদা
হোংনবা হায়বহুনিদনা ইয়া।

দুর্গা— লাক ও চংক্রে, নধুং নশা হামদোক্কা চাক চাররো। চংখিবা)

অজয়—(কল্যাণী মথরাই হুংগাইতনা লেপ্পা উবদা) করি ভৌরবগে
দেবী, মায়খোং মক্কা উববু করি ভৌরবগে ?

কল্যাণী—মীগী মচা ফুররিবহু চুমত্রা ? পাজিহুনা তারবদি য়ায়া
লাউরগনি। পাজিহন্দদি অসিগুয়া অসি তাহনবা য়াদে।

অজয়—ভৌগদবা ইধৌ পাংখোকপদদি। খুদোংখিবা তারবী মুগী মচাবু

কনবীবা হায়বা অসি, পাঞ্জলবগী হোনবা ধর্ম্মনি। ঐহাক
অকনবনি। অকনবগী ই চেল্লি ঐগী শিংলিদি।

কল্যাণী—চংলো অখোঁবা লাহেংনবদা চোকথরে নশা অহু খরদং চারগা
বাগপড়া মাইকৈদা খোংশানখরো। পাজিহল লাক্তিউঙদা
চংহোনবা খোঁরাংলুরো।

অজয়—হাঃ হাঃ হাঃ নোকহল্লি ঐবু নংনা। কনাবুশ্ব কাঁবা মী নন্তে
ঐহাক হাঃ হাঃ হাঃ। (চংখিবা)

(কল্যাণী ধোজাললোমদা পুঞ্জিং লুংডাইতনা য়েংছনা লৈবা
ঙাইহাক লৈরগা সদাশীব চংলকই, কল্যাণী হোঁগৎলি)

সদাশীব—কনানো ? কল্যাণী !

কল্যাণী—ঐনি পাজিহল, অজুক য়াম্মা খেংলকলিবা করিগীনো ?

সদাশীব হল্লকপদা জামিনি মঙলগীদা চংউতুনা শেল খরদং লোননবা
বা ডাংনরক্কে। খুত্তা খর লৈবা অসিনদি বিজয়গী খাবা কোল্লড্রে।
মানদি শেল খারকউ খারকউ হায়ছনা তত্তনা চিঠি ইরকই।
হোঁজিক শেল পুবা তারবনি। ডাক্তর তথা হায়বসিনদি খজিক
খরাকী শেনজং নন্তেদো, ওহোকা য়াম্মা চংথে। দেশা উপাই
তোছনা শেল খিবা তারবনি। তথা হোঁজিল্লুরবনিনা লৈতে
হায়ছনা তোকহনবা চুমড্রে।

কল্যাণী—ওসি চিঠি অমা লাকই।

সদাশীব—কনাদা ইরকপনো ? (কল্যাণী মমাই লুকখি)

ওঃ না-য়েক্কে হায়বর ?

কল্যাণী—অহুগুখদি ইরক্কে।

সদাশীব—অহুদি ?

কল্যাণী—শেষ খারকপা থিলে হায়রকই।

সদাশীব—অতৈদি হায়রকবা।

কল্যাণী—হায়রকে। (সদাশীব মহাই মকশিল্লি, হরেন বাবু চংঙকই)

হরেন—ডাক্তর লৈবরা ?

সদাশীব—চংঙকউ লাও মাষ্টর ! কল্যাণী ! চংলু চা কপ অনিদা লোক।

(অনিমক ডাক্তর খানাগী ফমফমদা কমই।)

কল্যাণী—হান্না খরদং চারবদি ফগদবনি পাভিহল ডিসিগী করি অমতা চাদ্রি।

সদাশীব—ডাইহাকং পোথাখিগে। কোল্লা খোং-খুং হামদোকগা চারগে,
করি হায়বগে ? চংলো চা লোকুরো।

(কল্যাণী চংখি)

হরেন —নহাক্তি নশাগী মরমদা করিমতা যতন তৌদ্রে ডাক্তর। মতম
চানা চাবা থকপা তো। হুমিং চুপ্পা চাদা থকুনা লেনগনু।

সদাশীব—লাইবকননি ভায়্রা, হুমিং খরদং লৈরিবসি অন্নরা লেনবা
তারেদনা।

হরেন —মহ চুমদে ডাক্তর, ঐগী রাশি তাও। মহুম তৌছনা নশাহ
মাঙহনগনু। নহাক নশানা ডাক্তরনি, নঙোন্দা পাউতাক পীবগী
দরকার লৈতে। অছবু মরুপ অমা ওইরবনি হায়দবসু
ঙমদে। মসি তোকুসি অজয়দি করম ভোবা ভারে।

সদাশীব—মাগী আশা ঐ খাদোকলে মাষ্টর। করিসু কান্নররোইদব
মীন মহাক। মাগী মথো হায়ববু হুমিং চুপ্পা চাবগা কোইব
গনা লোইরে। শাগৈ চেছনবা পোকপনি মহাক।

হরেন —নঙনা খল্লিবহু লাললে ডাক্তর। শাউনিংই হায়তুনা মাবু
 য়েংশিন্দবা ভোগনু। “আইডল ব্রেন ইজ এ ডেবিলস ওয়াক
 সোপ” হায়বা ব লৈবনি। লাইরিক তবদা মহাক মথরাই যাওদে
 হায়বা উগে অহুবু মহাক মশা ফবা মবুদ্ধি লৈব অঙাং
 অমনি। অসুম খাদোকবদি মহাক মাঙগনি।

সদাশীব—অসিদগী করি অমুক হেন্না মাঙখিগদগে মাঠর! (হুংগাইবা
 মীনোক নোকই)

হরেন —মহু নঙনা শাউতুনা হায়রিবদি ডাক্তর! সমাজ অসিদা
 খুদি মক লাইরিক হৈবা পণ্ডিত ডাক্তা ওইবা পোং নস্তে।
 লোমী, শিনমী, লল্লোনবা মথোয়হু চন্নকম লৈতবা নস্তে। মরু
 ওইবা বাবু করিনো হায়বহু খঙলবরা ডাক্তর? নহারোলশিং
 অসিবু ঐখোয়না অচুয়া লম্বীদা খাজিনবা ডমদে। মথোয়দগী
 ঐখোয়ন: তুংগী ফহোগদবা অকবা কীভম অমা ফাওবা উংপা
 ডমদে। মহুননি মথোয় নহারোলশিংনা পছুংফম খংদতুনা
 লমখাংদা মাঙলিবদি। তুংগী খুসী ওইরকদোরিবা নহারোল
 মথোক কারকপশিং অসি তীল চারবা উপাখীপ্তয়ে।

(কল্যাণী চা পুতুনা থোরকই)

সদাশীব —নঙগী লেকচর হোরকলে,, খোনাও অসি কংলে, চা থকগিসি
 লৌরোসে। (কল্যাণী চা পিরমলগা চংখিবা)

হরেন —ফাগী নঙেনে ডাক্তর। ঐনা হায়রিবসি অচুখনি। অসিগুয়া
 মকম মরাং খঙদ্রবা কীভম অসি উবদা ঐ ওহোকা হুংগাইখিত্তে।
 দেশগী তুংদা ওইরকদবা কীভম অসি খল্লবদা তু চুংই।

সদাশীব—ঐনা করি থলি খংলবরা মাষ্টর ! নথোয়না অংগাংশিংগী তম্বা
লাইরিক মশিং হনগংনবতা হোংনৈ । সেলেবস, সেলেবস,
ডমগনি ডমলোই হায়বদি থক খন্দে । চহী খুদিংগী অনোবা
হোংলগা লোইরে । ওঝাশিংনসু ঝাংশিংনা খঙবা খঙদবা
খন্দে, নোংমগী হাঙির শোইডগা লোইরে । খাঙৈশেংনা জ্ঞান
ফংনবা, লমচং ফগংনবা, ধর্মনা থবায় যাওনবা হোংনবদি
লৈতে মশিননি ঐখোয়গী লৈবাক্সা অসুম অসুম হহরক্সিবা ।

হবেন — লৈবাক্সি দমক্তা খনবা, মশাগী কান্নবা হেংদনা ময়ামগী কান্ননবা
মায়কৈনা মথরাই যাওগা লুচিংবা অমা য়াম্মা থুনা দরকার ওইরে
নংত্রবদি লৈবাক অসিগী, নহারোনশিং অসি পহুংফম খঙদনা
তোকখিবা তারে । কান্নবা দল লিংবসি দলগী কান্ননবা
লৈবাক্স লৈবা নও, নও হায়বসি হেংজিক কালগী লুচিংব-
শিংনা খনদে । হীরম মচা মচাদা মাগী মাগী দলগী নীয়ম
মখাদা লৈরবসু লৈবাক্সি ওইবা খোরম কয়া লাকপদা দলাদলা
খাইদনা পুল্লপ চোংশিনগদবনি হায়বা সিমদি মথোয়না খনবদা
যৌদমাল্লে ।

সদাশীব—অতুনা হায়রিবসিনা নথোয় ঐখোয় ময়াম চংতুনা দলাদলা
খাইদনা নহারোনশিং অসিবু অকবা লখীদা পুরক্সবা হোংনশি ।

হবেন — মত্গুখা লখীতু খন্ননবা ঐনা নঙগীদা তন্তনা লাকলিবসিনি ।
বিজয়গী করি পাউ তারি ? চাং নাইনা চিঠিকাদি ইয়ক্সিত্তা ?

সদাশীব—ঈরকই, মাগী চিঠীগী মরোল হায়ববু শেল থারকউ হায়বসিনা
মক্সিনি । নঙনা গঙলিবতু মঙাই, ডাক্তর তম্বা হায়বা অসিদি
ওহোকা খরচ্চ চংগ্রে । নংনা জুসি বিজয়গী বা মতাং নন্তনা
পল্লকপবু কবিগীনো ?

হরেন —ওসি অমুক নরেনগী চিঠি অমা ফংই ।

সদাশীব—বিজয়গী বা ইরকপরা ?

হরেন —মুগী হায়গে লাকপনি । নরেন্না ইরক্লিবসি খাজদবা যাদে ।
অদুগা বিজয়না ফন্তবা সজ তিল্লুনা ফন্তবা লম্বীদা চংকনি
হায়বসিমন্ত খাজবা খরা লুই । পিশক পিক্লিট্টেদগী ঐনা খংলকবা
বিজয়নি । মাঙবা নহা অমনা ।

সদাশীব—নংনা হায়রিবা অসিবু মাষ্টর ঐগী বিজয়বু ফন্তবা সজ তিল্লুনা
ফন্তবা লম্বীদা চংলবা ? নরেন্না ইরক্ললবা ?

হরেন —ঐগী বাখন্দনি নহাক অমুক্তং কালিকটাদা চতুনা বিজয়গী
অওইবা অমত্তং খংদোকণনা চুমই ।

সদাশীব—নরেনগা বিজয়গবু খন্ন-লাক্ক তোই হায়বরা ?

হরেন —খাঙৈশেংনা খংনবদি নন্তে, খোদোক্তি নরেনবু বিজয়না খরা
ইকাইবা পীরে হায়না ইরকই ।

সদাশীব—অহ্ননি । মাবু ইকাইবা পীবহুদা নরেন্না শাউনিংহুনা বিজয়গী
মথর্তা শেরান-তুরান ইরক্লিবনি । ঐগী বিজয়বু নঙনা খঙ-
লিবহুনি । নখোয়না হায়বদাই “ বিজয় ইজ এ জুজেল ”
বিজয়গী মরমদা শাগংলবা ঐগী বাংলবা আশা, হুংগাইরবা
মঙ কয়া ! ঐগী বিজয় মমিং চংলবা ডাক্তর অম। ওইরকনি
লৈবাক খুদিংদা মাগী মিংচং কাওরকনি খংলবরা মাষ্টর,
মতম অহুদা ঐবু কনা অমতনা মাইবাগুমচিং তুকা ডাক্তর
হায়না নোক্তবগী থোনা লৈররোই, ময়াম। ঐবু বিজয় ডাক্তরগী
মপানি হায়না ব্যবহার ভৌগনি ।

হরেন —নঙগী ঘাশা অহু থুংবা ওইসহু ভাই। ইখরগী মফমদি। ঐন
প্রার্থনা তৌরি। অহুবু নঙ অহুফুদি কালিকাটাঙ্গা চতুন
বিজয়গা উল্লক।

সদাশীব—চংকদোবা মতমসিবু কৈদনো, চাক চাৰা ফাওবা নিংখিনি।
মতম ফংদ্রবসিদা কালিকাটাঙ্গা করমঃ চংকনি। অহুগী মথক্তা
নুমিং খরদা মঙাইরে পুজাগী ছুটি খারনি।
(য়ায়া শাওনা যামিনি মণ্ডল চংলকই)

যামিনী—ডাক্তর ! ডাক্তর লৈবরা ?

ইরেন —ঐ চংলগে ডাক্তর ! (চংখিবা)

যামিনী—ডাক্তর, নঙোন্দা আরোইবা অমতঃ হায়গে লাক্টিবনি। নংগী
নচা মথোং হক্তবাঅসিবু বারকে হায়রগা বারকউ নত্রবদি
ঐ মখা চংখবা তারে। মাগী মরমদা ঐ কয়্যারক খাঙখি-
গদগে ? নহাল অমুক ঐবু অখাকপা লৈতনা চোপলল্লে। নংগা
ঙাই-শেল ওইনিংবদগী মিৎ না উইশিন্দুনা খাঙলিবনি। অহুবু
খাঙহৈবগী পনথৈ হায়বা অমা লৈবনি। ঐগী ইচা পণ্ডপতিবু
অজুং খিনা ফুরক্টিবসি খংদ্রা ? নহামমুক্তি নঙগী নমায় য়েংছনা
তোক্লে, হন্দমুক্তি ঐ ভোক্ররোই পুলিস কেশ তৌরনি।

সদাশীব—করি অমুক ভৌরবগে মণ্ডল বাবু।

যামিনী—করি তৌরবগে হায়বহু নংগী নচাদা হংউদনা। নুমিং খুদিংগী
নচা নিপাগী মথক্তা বাকং অমা নত্রগা অমা লাকই। নঙগী
নচোনিকো হায়ছনা নমশিন্দুনা থমলক্টিবনি অহুবু মতম পুমমক্তদি
অহুমা থমদি য়াৰা নন্তে মাবু বারকউ।

সদাশীব—ঐগী বারকপা ইল্লাবা অঙাংনি মহাক, মঙল বাবু।

ঘামিনি—লৈকাই মীনা য়াগী ওং-নৈবসি কয়ামা ষাংহুনা লৈখিগদগে
ডাক্তর ?

সদাশীব—মঙল অচুখা বানি।

ঘামিনি—মাবু মতিক চানা বারকউ নত্রবদি ঐ থানাদা চতুনা পুলিস
কেশ হোরগনি, ঐবু দোষ ভোগমুকো ডাক্তর ঐ চলো
(সদাশীব মথরাই মুংঙাইতনা হুংঙাইতনা চলি)

সদাশীব—দুর্গা !

দুর্গা —করি হায়বগে (ধোরকই) ।

সদাশীব—নংগী নচাকপা অতোনবগী মঙল তারিনিদনা ? অসুয়া ঐবু
কয়ারক মীগী খদাং মখা থাহনখিগদগে ?

দুর্গা—করি ভৌ হায়বগে ?

সদাশীব—নঙনা মাবু কনখংপদগী ধোক্লিবা নত্রসে । মহাক্কা উখিঙপা
কনা অয়তা য়াওত্রে, অমনা নত্রগা অয়না বাকংপসে তাবা
ঙমদ্রে ঐ ।

(অভয় চংলজুনা মপালোয়দা ফলহুনা চংকে ভৌবা)

সদাশীব—কদায়দা চলিবনো ?

মঙল —থবক লৈ ।

সদাশীব—করি থবকনো ? অহিং অথে'বনঃ মপান্দা করি থবকনো ?

(অভয় থুমদে)

হুর্গা—গুমাং লীলা য়েংবা চংলিবনি ।

সদাশীব—য়ারোই নং চংপা য়ারোই (অজয় চংকে তোই)

হুর্গা—অজয় ইয়া বা হায়গে, ইমুং মহি লাংহনগনু চাক চারবনি
চংলো তুগুরো ইমানা হায়বা ইল্লু।

অজয়—আঃ লাওরিবা করিগীনো ? ঐনা নিংথুবা পোংনি ঐ শোয়দনা
চংকনি ।

সদাশীব—ঐগী য়াংনি নং চংপা য়ারোই।

(মরকসিদা কল্যাণী থোরজুনা ডাক্তর শং মনাক্তা লেগুনা
য়েংজুনা লৈবা, অজয় থোশাদনা চংথিবা)

হুর্গা—অজয় ! অজয় ! হলকখো লাও ইবুংঙো।

সদাশীব—হুর্গা, কোঁকনু চংহনথো। মহাক অমুক ঐগী য়ুমসিদা হলকপা
য়াররোই। ওসিদগী গী ইচা অতোষা শিথ্রে হায়না লোরগে

হুর্গা—(কপ্তুনা সদাশীবগী মধোং কোন্দুনা) তুমিন লৈবিরো মখা
তাবিরনু, বাত্ হায়হৈদে। (সদাশীব মকোক ডাওহুনা তুগে
তোবা হুর্গাগা কল্যাণীগনা ফাবা।)

INTERVAL

অনিশ্চয়া অঙ্ক অনিশ্চয়া উৎপা

মতন—হুমিদাংবাই : “ মিশ ডলিয়ারগী কা ”

“ডলিয়ার ফমছনা লৈ, প্লাবন চুকট থক্তুনা কোইচং চক্তুনা লৈ।
প্লাবন—খোইনা খহুকনহু মিস রায় ? হন্দক্তি শোইদনা ঐহাক মঙ্গল
ওইরনি। Please give me another chance. মখোয়না
ঐবু অম্মা নমথাক ভৌরমগনি হায়বসি ঐদি মঙদা ফাওবা
মঙদে। মহা বদমাস ডাক্তনি।

ডলি—বাবুবু কুব অমুক লিংখংখিগজা ?

প্লাবন—Certainly. খাখাদা হনগদবা প্লাবন চৌধুরী নন্তে, মখোয়বু
মমিং থিংনা উহনগনি মহুদি লোশিংবু লৈরবদি কনাগী মঙেং
লোজবন্ত থবক পুয়া পাংথোকপা যাই হায়বসি।

ডলি—বাবুখোয়গী কুবতু য়াম্মা মপুং ফারকুবনি করিগীনো অহক থুনা
থুগাইথ্রিবা ?

প্লাবন—মহুগী মরম য়ামই। ইবেম্মদা মরমহু হায়বা য়াদে। অহুগীম
মথক্তা হৌজিক্কী মতমদা অমনা অমবু খাজদে। মী পুদিংমক
ডিৱেক্তর ওইবা পাযই পুন্নমকসি য়ানা মহেলে খল্লি মহুদি
ঐভোন্দদি য়াবা পোং নন্তে।

ডলি—মহুৱা ?

প্লাবন—হুমিং কয়ানি অসি করম ভৌনা চখসিগে য়াম্মা মুন্না ঝাখল
ভৌৱে।

ডলি—করি লেগ্নিরবগে ?

প্রাবন—নাঠে চাদবা, অনৌবা আইদিয়া অমা ফংলছনা ইনৌ নৌবা
লীলা অমা লেংলে । ইবেশ্বনা ঐগী ইতেং পাংবিরবদি অনৌবা
মঙংগী ইতিহাস অমা হৌদোকপা ঙরগনি । জ্ঞতে কনাগীশ্ব
মতেং দরকার লৈয়োই ।

ডলি—কুরম তোনা ?

প্রাবন—লীলা অসিগী য়িং “প্রেম মন অয়া”

ডলি—মন অয়গী ? সের কয়না খানা য়লো ?

প্রাবন—নাঠে চাদবা ; মন হায়বদি পুকচেল খোইজেন তিন্নবা হায়-
বনি । কিলো ওয়বা কিলো মনহু নন্তে ।

ডলি—(ঝেঙ্কুনা) মছ ওইয়ে ।

ডলি—ওহোকপা অনৌবা মঙংগী লীলা, মখাদা ময়েক ইগনি ।

“এডল্টস ওনলী” (Adults only)

ডলি—পাখং শরিশী হায়না ইগদবা (নোকপা)

প্রাবন—লাইরিক্তু ফোংবগা লোইবগা ছাপা তৌবা শিংপগা । চেফোং
মখংদা অমা মীনা পয়ববা যতুং ইল্লা ময়ল হেনগৎপা ।

ডলি—বাবুনা লাইরিক্তু যোল্লিঙেদা বাবুগী অঙাং অমা চংলকতুনা
“বাবা চাক লোইরে বাবা” হায়না কোঁবদা শাউহুনা তোংজৈ
লংবদা থাও চফু কাইবা । (নোকপা)

প্রাবন—ইবেশ্বদি ঐবু ফাগী তৌহুনা নোন্নি । ঐ চংলগে অহুদি ।

ডলি—(মধুৎ পায়তুনা) অদোম শাউরমাল্লে, ঐল্লা ফানী তৌরুবা
ঐনা জ্ঞানধে, ফানী।

প্রাবন—শাউববুদি শাউদেদ।

ডলি—ঐদি বাবুবু কনাসু নস্তে ঐগী চান্নবা মরুপ অমনি খন্দুনা
ফাগী তৌরুবনি, বাবুনা ঐবু অতোপ্লা অমনি খল্লবদি বংস্তে।

প্রাবন—ইমেসুবু ঐনা অতোপ্লনি খল্লবা? বাখলহু কনানা ইন-
শিল্লকইবনো বিজয়নরা?

ডলি—বিজয় বাবুবু মরক অসিদা মুংশিবিরকলিবা করিগীনো?
নহাহুদি.....।

প্রাবন—নহাহুদি ইবেশগীদমক পুজাপ খাদোক্লেগে লাক্লে। (ডলি নোকই)

ডলি—কদাইদগীনো আর্থ য়াওদবা বা ডাক্তা প্রাবন বাবু।

প্রাবন—মিশ রায় ঐখোয় মিৎ তাড়দে, তোল্লসি শকতাণি অহুগী
বা ডাংনবা, হৌজিক থবকী বা চথরসি।

ডলি—তাকপিহু।

প্রাবন—ঐগী লীলা অসিগী হেরোটন ইবেসুবু পামই। রিহাসেল্পু
হয়েংদগী হৌবা পামই।

ডলি—ফৈ কৈদৌবগে।

প্রাবন—ঐগী মেনুসক্রিপ্তো পুক্রিং চংনা পাবিহু। ইবেশা শোইদনা
পেনবিগনি। ঐ হোরেন লাইরিকু পুজরকে। হাল্লা অমুক্তং
পাহুনা ভাব তাবনা ফৈ।

ডলি—হোরেনদি ঐ থরক অম্মা লৈরে, হুয়েং পুরিকউ চংপিরগেরা?

শেল-থুয়গী মরোলদি... ?

প্লাবন—শেলদি হুয়েং রিহাসে লদা লোইনশি। হুয়ুজি শেল পুথোক
দবা কনাসু যাওজে অহুগা ইবেয়া কনসিদার ভৌবিয়ু চংচে
Good Night.

ডলি—Good Night.

প্লাবন—ইবেয়গী well wisher অমা ওইনা বা অমতং হায়রমঃ
বিজয়দো পংনক নকশিন্নবীগনু, He is a dangerous fellow
ফরে—Bye-Bye (চংখিবা)

(ডলি মশা চোকথনা শোফাদা গুাথহুনা ফমহুনা লৈবা মমি
উইশিল্লি অশান্তা চংলকই)

অশান্ত—নমস্তে, মিস রায় !

ডলি—নমস্তে ।

অশান্ত—খরা হুংগাইবিরিদনা ।

ডলি—‘শবা যাদবগী পাল্লিবা হায়বহুনি । (হোগতুনা ফমই)

অশান্ত—সমন লাক্জিবমথৈ হিংলিবা হায়বহুনি হায়না খুদীয়ু। প্লাবন
থেনরম্ববু অসিদা লাক্জুরা ?

ডলি—লাক্জমই ।

অশান্ত—অমুক মাগী কুবতু হোরবরা ?

ডলি—অহুম নিংই ।

অশান্ত—কুবকী মেঘরদি কদায়দগী খোমলুরিবা ?

ডলি—বাবুখোইগী হান্নগী ময়ামহু কাইনবীরবরা ?

অশান্ত—হোজিষ্ঠী মতমদা ডিক্টেত্তরসিব চংনদ্রে। (নরেন লাকই)

নরেন—(মপান্দগী) চংজরকপা য়াগত্রা ?

ডলি—চংবিরকউ। (নরেন চংলকই) করি তাকপিগদবা।

অশান্ত—আরে, Good boy নিনা, করি ধবকী ওইরবনো।

মিস রায়গী দ্রোইং ক্রমদা অদোমগুয়া ফীদমনকম ওইবা পাখং

খোঙদাবিরক্লি ?

ডলি—ফক য়ু কৈদৌবগে ?

নরেন—বিজয় লাক্রধরা ?

ডলি—লাক্রমদেনা।

নরেন—মাবু থিবা ঐ মাগী মেসদা চংলুই। মা ইবেথগীদা লাকই

হায়বা তাদুনা লাকইবনি, মাগা ঙাংনগদবা অকুবা বা অমা

লৈরে।

অশান্ত—মহনা অচুধরা ?

নরেন—হায়বদি।

অশান্ত—I mean, থাঈশেংনমক বিজয়বু থিবা লাকপিরিবরা নত্রগা

অঠে অমগী।

নরেন—তাকপিরিবা অহু অমুক্তা শেংনা হায়বিয়ু। পাখোং চনবদৌনা

হায়বদো ঐ ভাব তাজদ্রে।

অশান্ত—হায়বদি অদোমা অসিদা লাকপসি থাঈশেংবা বিজয়বু থিবা

লাকপয়া নত্রগা মিস ডলিগা উন্ননিংহনা বিজয় হংশিমবরা

হায়বা বানি।

নরেন—তাবিয়ু আশান্ত বাবু মী পুমমক অদোমগী পুকচেন ডাক্তনি

ধনবিগহু !

অশান্ত—করি হায়বা What do you mean ?

নরেন—এগী বা তাবদা শাউগৎপিরিবা অতুনদি অচুবা বা তাবদা
বাবুনা খাঙবা উমদে হায়বা শেংলে।

অশান্ত—ইউ শট অপ।

নরেন—এদি তুমিন অতুনক লৈরি।

ডলি—করিনো করিসু নতবদা শাউগৎনরিসিবু ? তাকপিরো ফদৌ
নরেনবাবু বিজয়গা উনবিনি হায়বদাই। মা ডাইহাক লৈরগা
লাক্কনি ফদৌ।

(নরেন ফমনি দনা ফমথবা)

অশান্ত—এগী বা লোইখিদ্দে মিশ ডলি।

ডলি—তাকপিয়ু।

অশান্ত—এগী ড্রামাগী কুব অমা লিংখংলে। নোংমা নিনিদা রিহাসে'ল
হোরগনি। ইবেম্মনা হেরোইন কুদীদবা যাদে।

ডলি—ফে কুমজগে, করস্বা ড্রামানিনা মমিং করি কোবগে ?

অশান্ত—“ খুজাম চফু ” (ডষ্ট বীন)

ডলি—কনাবা ইবা।

অশান্ত—এনা।

ডলি—Very good.

অশান্ত—ঐ বোইহুগী কোপী অমা পিজরকে। খরা মুন্না পাবিয়ু।
ইবেম্মগী পাট য়ায়া লুই। হেরোইন ওইহলিবিদি কোল গাল'
অমবু।

ডলি—কোলেজ গাল'।

অশান্ত—কালেজ গাল হায়বা নন্তে, কোল গাল, আর্থ খঙবিবরা ?

নরেন—খঙদ্রবন্ত বাবুগী খুজামচকুদো শেংনা ফেংদোকুগা মিশ ডলি-
রায়না ভাব তাজগনি, বাবিগনু।

অশান্ত—Will you stop ! What nonsense !

ডলি—অমুকন্ত খংনরক্কে, ওহোকপা হায়বহু তারে।

অশান্ত—মীওটবগী খংহৈবগী ডমথে অমা লৈবনি।

নরেন—খাঙহৈবগী ডমথে লৈবনি হায়বসি যফয় পুমকজা শিজিল্লাবা
য়াবা রাইহনি।

ডলি—নরেনবাবু ! থিয়েটার, গুমাংলিলা পুমকসি বাবুনা ইপাম
পামদে অসিরা ?

নরেন—মদোমদা পুবিগনু। ঐকাক ইশানা লীলা ইবা ওমা লীলা
য়াওবা মী নত্রবন্ত, লীলাবু পুক্রিং হকচাং য়াওনা পামজবা
মী অমনি। লীলাবু কত্তে হায়না খল্লবদি রামকুঞ্চ পরমহংসা
করিগীমক গিরিসচন্দ্রবু হরাওনা কোনগদগে ? ড্রামা হায়বসিদা
য়াম্মাচাওরবা শক্তি অমা লৈবনি। ড্রামাদা চাওরুংপগী
লখীন্ত য়াওরি, মাংল্লবগী লদীদন্ত শিজিল্লাবা য়াই।

অশান্ত—Right you are, চুমই ড্রামাদা সমাজগী ফত্তবা অমোংপহ
উত্তুনা ঐখোয়না সমাজ শেংদোকুবা হোংনরি। সমাজগী
কত্ত-হোদি, অমোংপা অপুখা অত্যাচার লমচং নাইদবা, অচোবা
অবাংবা থাকি মীশিংনা চংলিবা ওকুবা, ফত্তবা শাজং
সৈতানগী থবক।

নরেন—হায়বদি কত্তে হায়না খনবা উরা মথে বাবু লোইনা ঠেজদা
উখোক্কি।

অশান্ত—মহমকনি ।

নরেন—মহগী ফল তুংদা করি লাকদগে খনবিবগে ?

অশান্ত—সৈতানশিংগী মায়খুম হাংদোকগনি ।

নরেন—মহনা অফবগী মহত্তাদহুগীফত্তবা ফলনা হেনগনি নিংই ।

অশান্ত—করমা ?

নরেন—মীচমনদি সমাজগী থাঈশেংবা ফিভমদি মসি ওইরে। মণ্ডণ
লৈবা অচৌ অশাংনা চংলিবা শাজং অসি থরমথৈদি ঐথোয়গ
লোবা যাই করিগী দোষ ওইগদগে খনখিবা যাই। বাবু-
খোয়না ফত্তবা থবক্তুদা তশেংনা উংলি। ফত্তবা তোকবহুগী
তুংদা মঠে করি লাকনি হায়বহুদি থক উত্তে।

অশান্ত—বোগস, ওরখোদোস্ত, খুংগী রাখল। অহুগা রাখল
হোজিক্তি তুংদা লৈহৌরে বহু। ঐথোয়গী লীলা অসিনা
সমাজগী নরককুণ্ডগী শরুক খুদিংমক ডানহল্লি শয়তানশিংনা
কিবনা মমায় লোংলি।

নরেন—অশান্ত বাবু, তর্ক তোনহুনা কান্নরোই। বাবুখোয়গী দলনা
হোজিক্তি যামলবনিনা ঐনা হায়বা অপুখা চোইরোল তার-
গনি। অহু বু ঐনা অসিমদি তশেংনা হায়রি মহুদি বাবুখোয়গী
নরককোম অসে ফত্তবনা যাইই।

অশান্ত—অফবা থরদি য়াওরি হায়বসিমদি যাইদনা।

নরেন—অফবা থরা য়াওরবহু ফত্তবনা হেল্লি হায়হুনা অপত্তি তৌরি-
বনি। দেশ অসিগী সংস্কৃতি অমদি চংনবি লাহোকুনা শেষা
লিলা অহুদি ফজরবহু মনম য়াওদবা চেগী লৈগুথনি। মসিমদি
কাউবিহু অশান্ত বাবু, ড্রামা হায়বসি সাহিত্যগী তংনবা য়াদ্রবা

শরুক অমনি । ড্রামানি হায়হুনা আটকী মমিংলা ব্যক্তিচার
তোবা হোঁমদে ।

ডলি—কা হেঞ্জিন্নহুনা অমুক খংনরকনি তোঁকপিরো ।

নরেন—বাবু ডাকপিরু । ডলি দেবী । ঐ লারঞ্চে । অদোষু ওংগী-
দমক ঐ নুংঙাইত্রে ।

বিজয়—(মপান্গী) ডলি ! ডলি !

(বিজয় চংলকপা, মফিদি ফজনা শেংলি মশক্তি কাহংলে

ডলি—অমুক থেংঙকলিবা করিগীনো ?

বিজয়—নরেন ওইরে, অসিদদি করিগীনো ? অশান্ত বাবু নন্না ?
করি থবকীনো ?

অশান্ত—ওসিদি হলগে মিশ ডলি । হয়েং মেনুসক্রিপ অহু থারক্কে ।
নমস্তে, চংচরে । (থোকখিবা)

ডলি—নমস্তে ।

বিজয়—(ফমজুনা) মফমসিদা নহাকী করি থবক লৈহুনা ?

নরেন—মহাক উনবা লাক্খিবনি ।

বিজয়—ঐগা উনবা অহুবু অসিদদি করিগীনো ?

নরেন—মফম অতৈদা নংগা উনবা ফংজুহুনা ।

বিজয়—ঐবু থিবা মফম অসিদা থক লাক্খু ।

নরেন—তাকপিবা ইনজগনি ।

বিজয়—জাগি নন্তেনে ঐনা হায়রিবসি, স্বাস্থা খল্লগা হায়রিবনি ।

নরেন—ঐনু স্বাস্থা বাখল তোঁরে ।

বিজয়—নঙনা হায়গদবহু থুনা হায়রো ।

নরেন—নঙ থবক স্বাস্থা চিল্লবরা ?

বিজয়—বরেন।

বরেন—বিজয়। অনিমক য়েনবা ডাইকাক লৈয়গা। সদাশীব ডাকব:
নিংশিংলিয়রা? মবো ইআল য়োমুনা মহাজনগী মফমদ
শেল পুহুনা মচানিপাগী ডাকর তয়বগী থরচ থাবা লাক্রবি

বিজয়—Will you stop.

বরেন—অজয়বু নিংশিংলিবরা? মাবু পোকণা মপাগা য়েনহুনা ময়:
থাদোকতু- কোয়চেন চেনথো। ময়াথা থিবা হোটেলে চংলুবদ
হোটেলেদা ময়ানগা থেংরক্তে, অহুবু ময়াথগী থোওং উবদ।
তাবদ। ইকাইজরক্তুনা কলকতানী লবীনা কোইচং চংলয়দগী
ঐগা থেংনকরে।

বিজয়—মথা হায়বিগদবা লৈবিববা?

বরেন—লাক্রিবা থাংজদা পুজাগী ছুটিদা ঐ য়মদ' চংকনি। অজয়:
পুহুনা চংকনোবি। মতুদা ঐ মরুপ বিজয়মু ঐগা লোয়নন
চংকনি হায়না আশা ভোই।

বিজয়—নঙনা হায়গদবা লোইরববা, লোইরবদি নঙ চংপা য়াবগনি।

বরেন—কিগনু, অমুক হুনা নংবু ওংলরোই। অহুবু চংত্রিঠৈগী মমাওদা
বা অসিমত'দি হায়রমগে নঙবু পোকণনা নঙগী চিঠি ফ'নদগী
মথবায় অহু য়ায় লায়তরবে। নঙবু ঐগা লোয়ননা লাক্রিয়দ
য়াদে হায়না ঐডোখা ইয়কই ঐবু পোকণনমু য়ালি ইয়কই

বিজয়—করগী, ঐবু অঙাংলা, ঐ ইতোমতা লাকপা শুমলোই অসিবা

বরেন—অঙাং নত্রে অহুনা কীরিবনি।

ডলি—(নোকতুনা) বাতা অসিদি ?

নরেন—ঐ চংলগে মরুপ। চংচরে ডলী দেবী নমস্তে।

ডলি—নমস্তে। অমুক লাকপখিনিদনা।

বিজয়—নস্তে-নস্তে, লাকনু, বাই-বাই।

নরেন—(হাইফেং নোকতুনা) চংলে। (চংখিবা)

ডলি—থাকৈশেংবা ভক্তলোক অমনি।

বিজয়—শয়তাননি। বারেম থোবম ডাক্তা। নুংড়াইববা আশাগা
লোয়ননা নঙগী নাক্তা লাকপা পুমকাই কায়রে। শাগংলকপা
পুষা কায়হনখে। ইডিখচ।

ডলি—মরুপপু পঙটোদা চৈরিবা করিগী ?

বিজয়—মরুপ ? হোম মরুপনি।

ডলি—নহাক। হেক্তা হায়রবসু ঐনা খঙই, নরেন বাবুসি নহাকী
অশেংবা মরুপনি।

বিজয়—তমখিনা কল্লকচাওবা অমনি। অহুদি লবাইদগীনি, মাগী
মরমচংসি ফজদবা জাংনি।

ডলি—ঐনা হায়রি মাগী মরমচং যান্না ফজৈ।

বিজয়—করম্মা খঙলিবা ?

ডলি—ঐখোয়দি হেক্তা খঙবা ডমই।

বিজয়—মচং ফজশিল্লরিবনি। মমিং চুমদবা ওক্তবা অমনি।

ডলি—য়েংবদনা মীহুগী মপুক্রিং খঙবা ডমই।

বিজয়—অহুগা ঐগী মোংয়েং উরগা নঙ করি খনবগে ?

ডলি—চা খকদরা ? ও মিটু ! ও মিটু !

মিটু—(চঙলজুনা) কবি হায়বগে ইচে জোহী ?

ডলি—চা কপ অনি পুরকউ। থুনা।

(মিটু থোকখিবা)

বিজয়—(খোঁরাংলে) ডলি।

ডলি—ভোখংলক্রে।

বিজয়—নহাক অসি ঐগী ওইরে ইনাজা লৈরে হেক খলুবদা নঙনা খঙ

হোদনা লাপনা চেছোকপি। লাপা ফদনা চেনথোকখি

বিজয়—নঙনা অসুয় তোরিবদি করিগীনো ?

ডলি—কবিতা বাঙাং হোরক্রে।

বিজয়—ডলি নঙ ঐবু শাল্পোৎকুয়া ঝল্লি।

ডলি—বাখল অহু নঙনা কবম হায়না খলিবনো ?

বিজয়—খাঈশেংনা ঐবু নঙনা নুশিরবদি ?

ডলি—নঙবু নুশিরবদি হলা হলা নঙোন্দা ঐগী খুং করিগী তিংথোকনি

নহাক অসি ঐগীনি খনবদগী ঐগী অরাবা তায়বা খুদিংদা নঙগী

নতেং নিরিবনি। অতৈ কনাগী মফমদা ঐগী খুং তিংথোডে

হায়বনি, নঙনা খংলিবহু মঙাই।

বিজয়—অহু খঙবনা নঙনা জায়বদা পিদবা তৌজিবসিনি।

ডলি—ওরাং হায়বহু নিশিংলিবরা ?

বিজয়—নুমিং কয়ানি অসি খরা খুদোং চাজি অহুবু চিংনগনু নোং

নিনিগী মনুদা দেশা উপাই তৌছনা পিনবা ভোগে।

ডলি—নঙ থোইদোকপদি খনদেদনা ?

বিজয়—নঙবু ডাওরবরা ?

ডলি—মঙনা ঐবু কনবিরে বিজয়।

বিজয়—(ডলিগী মনাক্কা চংশিন্দুনা মথজাইদা খুং থমহুনা) ডলি
ঐগী রানী!

(তাজ্জা অসিদা থবর অমা পাইহুনা প্লাবন চংলকই, অনিগী
মতো অহু উবদা থংবা, শাওমনথিবনা মথুংতা পায়রিবা থবর
অহু ডলি তমা লংশিল্লগা)

প্লাবন—নাঠৈ চাদবা। (শাওনা থোকথিবা)

(ডলি বিজয় ফাক ফাক নোকই)

Light off.

অনিষ্টবা অঙ্ক
অহমন্তবা সিন
মুম : মতম—অহিং

(শদাশীবগী মুম, অহিং। কল্যাণী মাদ্জেলগী কাংথক অবাংবদা
বাধন তৌনা ফম্বা। পত্তপতি ডাওফিং ডাওফিং চংলকপা)

পত্তপতি—কল্যাণী ! ও কল্যাণী। (কল্যাণী থংবা)

কল্যাণী—কনানো ?

পত্তপতি—নংগী মুংশি ইখৌ লাংলবা ঐনি। ঐবু উরগা নমায় লৈথোক্ক
কল্যাণী। থাঈশেংনা হায়রিবসিনি কল্যাণী ঐ থম্মোয় কাংগ-
দৌরে।

কল্যাণী—নঙ মফম অসিদগী থুনা চংথো ?

পত্তপতি—নঙগী থম্মোয় অসি মীনুংশি হায়বসি শুকয়াও ম্বাওদ্রবর ?
মুংনা শাবরা ?

কল্যাণী—নঙ চংলরোইদরা ?

পত্তপতি—চংলরোই, নঙ ঐবু তাছোকপিগনু।

কল্যাণী—মী কোরগে !

পত্তপতি—মী কোরগা করি কাম্মগনি। ঐ অসি ডাকুরা নংনা মী
কোংগে হায়ববু

কল্যাণী—নঙদি ডাকু নন্তে, পাপিনি।

পতুপতি—অজয় বিজয় মচিন-মনাও চেনথ্রে, নংগী প্যজিহন জ্ঞানাবা য়েংবা
চংথরে, অহুগা নমাবোক হায়রা চাকশংদা জৈ। জুহুনা—

কল্যাণী—জুহুনা অসি লৌ। খুবাকনা থাবা।

পতুপতি—নঙনা ঐবু ফুরিবা কল্যাণী (কল্যাণী চংকে তোই)। ডাইথো
চংখিনু নঙনা ঐবু হুনা হুনা মায়থিবা পিরিবা করিগীনো ?
ঐডোন্দা অমুক্তা নুংশি মিৎয়েংনা হেংউ। নঙবু নিংথোং চপ
মাল্লনা থমগে। অহুদসু নঙনা নখোয়গী তোম্বিবা শেন পুয়মক
ঐনা শিংদোকপগে। ঐগী স্বাদা ঐথোয়গী বাবানা হিক-
তোকপা ডমলোই কল্যাণী।

কল্যাণী—খুরুমজরি নঙ চংপিঙো কৈদোবগে।

পতুপতি—ফরে, ঐ হোজিক চংলগে। অহুবু ঐনা হায়রিবা রাসি
কাউগহু। ঐ অমুক লাক্কনি হায়রিসিনি। (চংখিবা)
(ডাইহাক লৈরগা দুর্গা চলকপা)

দুর্গা—কল্যাণী (কল্যাণী হোগংলি) নঙদি অসিদা তুম্বিনা
ফমহুনা লৈরমলি, ঐদি কয়া থিকরে, চংলো চাক-এহুং
অহু নিংখিনা অমুক্তা থোংলুচো। (কল্যাণী চংখি)

দদাশীব—(লায়য়েংবা চংলুবদগী হল্লকপা মথুংতা বেগ)

দুর্গা নঙনা অসিদা নখরায় নুংডাইতনা ফমলিবা করিগীনো।
খুনা হোগংলো ইচাশিং হল্লকগা চানবা চাক থোংলুরো।
ডা থোংবা অহাওবনচিংবা নিংখিনা থোংউ।

দুর্গা—(হোগংলুনা) অডাওবদোনা ডাঙলিবা করিগীনো ? কনা কনা
লাকদোরগে।

সদাশীব—কন। হায়বসিবে, অজয়গা বিজয়গনিনে

ভূর্গা—অজয়গা বিজয়গা ! অওইবরা, মথোয় অনি হমকরা, কৈদৌটো
কদায়দা ? করবা মতমদা ?

সদাশীব—ওসিগী লাষ্ট টোকা মথোয় অনিমক ঘোরকগনি। ঐ ঝাই
ভূর্গা মথোয় মচিন-মনাও অনি অহু সদাশীব ডাকরনা পো
পনিনে। মথোয় মপানা হায়বা ইন্দবা যাওরবা ? নহা
ঐনা শাওহনা যুমদগী তাহোকখি, অহুদা যানা শাওহন
যুম খাদোক্তুনা চংত্রিবা নি অহু ঐগী থম্মোয়গী বাদি মান
খংদেদো। ওসি নোংমা নিনি তুরে নহাক। ইকু মাইখদব
চাক-ঈশিং চাদবা মুমিং চুপা লোলা কপুনতা লৈ। অহুগ
নহাকনা ঐগী থম্মোয় অসিবু নুংনা শাবনি হায়না খি
চুমজনে ?

ভূর্গা—নভে নভে।

সদাশীব—মথোয় মচিন-মনাও অনি অহু ঐগী থবাককী য়েং-ওই
হমদাংগী শকনিনে, মীনা ডাংনিংবমথে ডাংজসনু ঐ ঝাই
মথোয় অনিনা ঐগী মাথ পাকহনগদৌরিবনি। অহুগা য়েং
ভূর্গা অজয়গী শাকং অসি যামা নিংখিনা হোংলকখিগনি
শোইদনা হোংলকখিগনি।

ভূর্গা—ঈশ্বরগী ধোজান্দগী নহাক। হায়খিবা অসি শোইদবা ওইসনু

সদাশীব—অহুগা ঐগী বিজয়দি অফাওবা ডাকর অম। ওইরকনি অহুগ
খুজংগী সেবা ভোগদৌরিবনি। মীয়ায়া মাঝু খাগংনরব
খিগনি। খঙলবরা ভূর্গা বিজয়না ঐগী পুজিগী আশা পুন্ন
অমসুং মঙ মইহে ঝালহনগনি।

দুর্গা—অহু মধোর গুনি লাকরি হায়রদিব কনাকরী ভাবিবগে ?

বিভয়দি চিঠি অমতস্ব ইরক্তে, অজস্ব পাউ অমতা.....।

সদাশীব—লঘীদা ওঝা হরেন বাবুগা খেংনৈ, মাস্ত্র ঐবু উনবা লাক-
লছইবদি ভদি মুমিদাংবাইরম নরেনগী চিঠি কই বহক
অকোনবগী টেকা থুঙরনি অহুগা যচিন-মনাও অনিস্ব
লোয়নরকগনি। অহুগা অসোমদনা ঐমোয়না দ্বাদি।

দুর্গা—ঐনা কালিয়াই ইয়া ইবেম্বু লেপলিবনি করিঙবা মধোর
যচিন-মনাও অনিস্ব শোইদনা যৌরকবদি পুজা কংকে
হায়না।

সদাশীব—হোর যান্না নিংখিনা পুজা কংকদবনি। চংলো চংলো
চাক-ঈশিং খোংনবা ধৌরাং ভৌকরো।

দুর্গা—অহু শ্রমিং চুপা কোইচং চতুনা লৈবনা দ্বাদা দ্বাকরিনি,
হকচাং শেংদোকপিরগা করিনো খরদং চাননবা ভৌবিহ
(চংখি, জামিনি লাকই)

জামিনি—কদার ডাকরদি ?

সদাশীব—করিনো জামিনিয়াবু ইমিলাং অখংবসিলা হকচাং ওমত-
বরনে ?

জামিনি—হকচাংবুগা ? (হোলা নোজুনা) হেহা ডাকর নংগী কনাকরা
ওইনা লাকপা নওনে, নংডোলগী ফংগদৌবা লৌগে হায়না
লাকইবনি। ধা অমদা লুপা কয়া দ্বাদা লৌশিনত্রবা হায়বহ
কাউরবরা ? য়েংওই ডাকর ! নংগা মরি যতা ওইনিং-
বদগী চিংবা লৈতনা নংনা হায়বা পৈশ। পুরক পুরক

খুদফা পিবনি। ফরে অহুগী বাশিভোক্সিসি বিজয় লাকদবা
কৈদৌটেনো।

সদাশীব—জিসিগী অকোনবগী ট্রেন্দা য়োরকগনি।

জামিনি—হয়েংগী হুমিতা তাজা অমা য়েলগা ঐখোয়দা ঙাইহাক্সা
য়োরকউ হায়বিয়ু। কুইরে মশক উদবা।

সদাশীব—হায়গে।

জামিনি—মাগী লুহোংবগী বাফম অহুসু লোইশিনগে হায়না নিংলে
ডাক্তর। ঐখোয়গী নুপিমচাগী চহিসু নোংম নোংমগী হাপ-
চিল্লক্লিবনিনা থিহুবা অসি কয়া পামড্রো। ঐবু পোকপা
ইমানা নিতিমক্সি ঐডোম্বা তকশিল্লক্লিবনি মানা শিড্রিঙেসিদা
মঙ নুপিগী লুহোংবা উজনিংই হায়না অহুগা নংগী নচ
বিজয়গা ঐগী ইচানুপি কনককা' অছোকা পকনগনি।

সদাশীব—জামিনি বাবুনা ঋংবিরিবহুমঙাই, ঐগী বিজুগী লুহোংবদি
লেমহুনা লোইঐবনি।

জামিনি—অহু ওরবসু মসি পুম্মক অসি লুহোংবগী মরমনি মছ
কায়নবা হোংনবদা কয়া কুইনা চংগনি চুম্ভবরা ডাক্তর ?
মরম অহুনা ঐনা হায়নিংবদি বারোইপোং পুহুনা লোইশিন-
হৌবনা ফগনি হায়না থল্লি।

সদাশীব—মহুসু লোইনঐবনিবে জামিনি বাবু।

জামিনি—[অঙকপগা লোয়ননা] ঐগী ইচা নিঙোনগী বারোইপোং
পুবু ঐনা ঋংদবা, নহাক্সিসিবু ঐডোম্বা কবেমরিবয়নে
ডাক্তর ?

সদাশীব—অদোমদা ঐ করিমতা করেমনজদে। অদোমনা তাবিরমদবা
যাই, কল্যাণীগী বিজয়গী লুহোংবসি লেপনগ্রবনি। অতুগীসু
মথক্তা ঐহাক্লা খংবদা মথোয় অনিসু মুংনিমৈ।

জামিনি—মতুসু ঐগী ইনাকোংদা মরক মরক্তা যোরকই, অতুবু ঐনা
খাজদে। ঐনা খল্লিবদি সদাশীব ডাক্তরগী মুমমক্তদা অসি-
গুয়া ওইখোক্তবা থবকসি করমা থোকইবনো। নংগী কোক
অতুবু রাখন যাওদ্রবরনে ডাক্তর। মমা-মপা লৈত্রবা মুশি
মচা অতুবু যোকপিরিবা অতুনহুম হেমনগ্রে। মাবু নংগী
নমো ওইবদা মতিক চাত্রনে। তাবদা হজেইবা বানি,
মীনা তারগা করি হায়নগনি। অতুগুয়া মথোং চাদবা থবক
তোগনু ডাক্তর, অতু লেপনগ্রবসু অমুক থুগায়বদা কয়া কুইনা
চংগনি। নচানিপাগী তুংদা করি ওইরক্তনি করি থোক্কক্তনি
করিমতা রাখল তোদ্রবরনে! ঐদি অওইবা হায়রিবসিনি
ডাক্তর! ঐদি বিজয়গী আশাতনা নডোন্না শেল অতুক যান্না
পুবা পিরিবনি। নহাক অহু খঙদ্রা?

সদাশীব—অতুনবু ঐনা অদোমদা অনুক যান্না নোজুরিবসিনি। অদোমগী
শেল পুমমক ঐহাক দেশা উপায় তোহুনা শিংজগনি ইচাহু
ঘোছোকপদি ডুমজরোই। অতুগীসু মথক্তা কল্যাণীগী লৈখিদ্রবা
মমা-মপাগী মফমদা মতম অমদা ঐনা রাখকগ্রবনি।

জামিনি—কৈল্যাণীগী অফ-ফঙগী দায়ী পুমমক ঐনা পুরবদি।

সদাশীব—মতুগী অর্থ করিনো?

জামিনি—ঐগী ইচানুণা পত্তপতিদো কল্যাণীগীদয়ক ঙাওছনা লৈ হায়না
তাই। মানা যমাদা তকইবদি কৈল্যাণীগী য়াণা লুহোংনি-
দুবদি ছ চাছনা শিগনি। হৌজিক কালগী অঙাংশিং অসিগী
বাখল অসি ওহোংকপনি। (হোনা নোকই) বাখি তোরুদি
থেংথে চংলগে অছনা ঐনা হায়খিবা বা অসি অমুক্তংদি
খুঁতুনা য়েংউ ডাক্তর, নংগী কল্যাণীগীসু উপায় অমা ওইগনি
অছগা শেন্দোনগী অবাবসু কোকনি। ঐনা হায়খিবা অসি
য়াদুগদি নংগী অবাবগী অরৌই অঙম লৈররৌইদবনি।

(চখিবা)

[মলা চোকখবগা লোয়ননা সদাশীব ডাক্তর খানাগী মাজোনা
ফমছনা লৈ কল্যাণী লাকই]

কল্যাণী—পাজিহন।

সদাশীব—করিনো ?

কল্যাণী—ইমুংদা লেংশিজসি, হকচাং লেংদোকগরগা করিনো খরদং
চানবা তোবিয়ু।

সদাশীব—ঐ ঙাইহাক লৈরগা চংঙকে, ডসিদি কোক অসি ওহোং
লুমগে।

কল্যাণী—ভলি অমা তংবিগে হায়বরা ?

সদাশীব—ঙাইহাক পোখারগা য়রাইনা ফজিগনি।

কল্যাণী—হু ওইরগা য়পানগী অইংবা লুংশিং অসিহা ঙাইহাকং
পোখাবিনবা অরাম চৌকী খাজগে।

(অরাম চৌকী ধাই, সদাশীব মজ্জা পোখাই)

সদাশীব—মখোয় মচিন-মনাও অনিমক ওসি য়োরক্কাগনি ।

কল্যাণী—ইমাবোক্তু অহুয়া হায় । পাজিহন কোক অহু ডাহাক্কা
নমজৌ হায়বরা ?

সদাশীব—য়ারনি, ঐ ডাহাক তুমিলা হিগুনা লৈগে নহাক চাক
ঈশিং থোংবা অহু কদায় য়োরবগে য়েংউ, মখোয় য়ৌকদবা
মতম ওটশিল্লক্কা !

(কল্যাণী নিংজিং মাংজিংনহুনা লেপতুনা লৈবা)

সদাশীব—কৈদৌরে লেপতুনা লৈবদি ? নঙনা হায়গে নিংলিবহু
করিনো ?

কল্যাণী—পাজিহন শাওবিরোইজা ?

সদাশীব—নস্তেনহে, নঙোক্তবু ঐনা কৈদৌঙে শাওবগে ? নংনা
হায়নিংলিবা অহু হেজা হায়যুনে ।

কল্যাণী—পাজিহন জামিনি মঙলগী বাহু যাবিবনা ফৈ ঐগী বাখল
খনবিকু । দাদা বিজয়গী তুংগীসু খরা খনবিহু । কনক
হায়বি অহু মশক থোইনা থিবৌ নভে, লাইয়িকসু হৈ ।

সদাশীব—অঙাওবিসিদি, মজ্জ কৈদৌঙেদসু ওইথোকলরোই সদাশীব
ডাক্তর লায়বরা অমা ওইবদি যাই অহুবু হায়দোকথিবা
বাদি হোংবা যৌ নভে, মসিগীদমক নং করিমতা খলুগনু,
চংলো চাক ঈশিং লোইববরা য়েংউচো ।

(কল্যাণী চংথিবা, সদাশীব য়াম্মা চোকথনা অরাম চিয়ান্দা
হিগুনা লৈবা ওহাক লৈরগা দুর্গা লাকই; মাজোলদা
কমলগা লাংতকুবগা লোয়ননা লমজাওয়োমদা য়েংহুনা লৈ ।

অরাগদসু বাঁশী খোংবগী মখোল তায় । অহিং অহু ফন
খোংজিল্লক্রে সদাশীব ডাক্তর উইথরক্রে, ডহাক লৈরগা অজয়
ভগ্না ভপনা চংলকই দুর্গানা চেনখোকতুনা মচাবু কোলবি,
অজয়না মমাবু থুরুমই ।

দুর্গা—নংদি না-য়েজেননা, করি শকফরনো নংদি ওখোকা ময়ে:
তানা উরেনা ।

অজয়—(নোকতুনা) মতু মমা ওইবিগী থম্মোয়ননি । লমখাংদা
থেংনরকপা মী মথৈনদি হন্দকি নোয়রে হায়নৈ ।

দুর্গা—মতু মখোয়গী মিংয়েং লানবননি হায়য় বিজয়দি কদায়দা
লৈ । (সদাশীব তহা তহানা লেপখংলকই)

সদাশীব—কনানো অজয়রা ? নখোয় ময়াম যৌরকবরা ? হকচাং অসি
ওখোকা ডমখিড্রে, ফমনা ফমনা উইকরমালে ঐদি ।

[অজয়না মপাদা থুরুমই, সদাশীব মচাহু নানবি]

সদাশীব—হায় অঙাওবা শাওবা ফরবরা ? নংনা ঐনা চৈবতুদা শাওই,
অচুগা ঐগী থম্মোয়গী অথাবদি ঝংদে ।

অজয়—বাবা ! মতুং মনাওদি বাবানা হায়বা থক ইলবা ভৌজর-
রোই ।

সদাশীব—ঐ থঙই নখোয় সদাশীব ডাক্তরনা পোকপনিমে তারবরা
দুর্গা ঐগী অজয় বিজয় । (অজয়দা) বিজু কদায়দা চংগে
বিজয়.... ।

অজয়—(হারঙমদনা) দাদাদি লাভে ।

সদাশীব—করিগীনো ছুটি ফংদবনরা ?

অজয়—কলেজগী ছুটিদি থাকে।

দাদাশীব—মহু ওরবদি.....? পরিকাদি হয়েংত মঙাইরে। নজগা
মাবু মশা ওমদবনরা ?

(কল্যাণী ধোরকতুন লেপলৈ)

অহু ওইরবদি করিগীনো মানা লাক্টিবগী মরম করিগীনো ?
নহাক্সা খুমদনা ভুমিনা লৈরিবনা করিগীনো অহুগা ঐনা
তারিবা অসিনা করিনো করিগী খুমদ্রিবনো অজয় ? ঐনা
তারিবশিং অসি অচুস্বরা অওইবরা ?

হুর্গা—তাবিরিবরা হকতাংগা ওমদবহুদা পুন্সিং লাংতরুবিগনু অমুক্তা
পোংথাবিয়ু।

দাদাশীব—নভে নভে ওইথোক্তবা বানি, ঐগী বিজয়না অরেসদা মাঙগনি
হায়বসি ওইথোক্তবা বানি। ঐগী মঙ অরেসদা মাংবা
কৈদোঁউদসু ওইরোই। ঐহাক চংকনি.....ঐহাক ইশা-
মক কলিকতাদা চংলগা মাগা উনগনি অহুগা পাউ পুয়সক
লোগনি।

[মথবাক্তা মধুং পায়ছনা লাওরকই, মশক 'অহু তাইফেং
তাইরকই, ময়াম্মা কৈদোঁরে কৈদোঁরে হায়ছনা চেনশিন্নরকই]

দাদাশীব—থবাক মনুং অসি য়াম্মা নারে, থস্মোয় অসি ছুতিনা থিন-
বদোঁনা য়াম্মা নারে আ.....আ.....।

[সদাশীব তুথরকই ময়াম্মা কোন্সুনা পুরগা অরাম চোকিদা
হিপহল্লি]

Light off

অহমশুবা অঙ্ক অহমশুবা উৎপা

ডলিরায়গী জোইং কথ; মতম—মুমিদাংবাইরম।

“ডলিরায় কমতনা লৈ, প্রাবন মচিন্দা চুরট অমা চুপ্তহন
হুগং হুগা চংলি, মরক মরক্তস্ ডলিরায়গী মনাক্তা কমই’
প্রাবন—বাংলবরা মিশ রায়, ড্রমাগী জগৎ অসিদা ঐহাক্সা ওছোকপ
অঙকপা ফংলবা দৈহৌ অমা হৌহনগে খলি। I am definit
হায়বদি মরম অসিদা ঐহাক শোইদনা suocesfull ওইগনি
নাতৈ চাদবা” অদোয়া ঐবু Heartly Support তৌবিরিবদি
‘তৌবিগজা ?

ডলি—করিগী Support তৌদদগে, Rehearsal দবু ঐগী Sincerity
বাংলবরনে ?

প্রাবন—নাতৈ চাদবা’ করিগী বাংলুগদগে, অহুদি ওইরবদা রোমাটি
সিনশিংদদি খরা বাংকজা খলি। তৌববুদি তগ্না তগ্না পুন্নম
চুমখোকপা য়াগনি। রিহাসেলদি খরা তোয়না তৌবা তাই
অহুগা মতমস্ খরা চংগনি নত্রবদি Perfect ওইবা উম্মোই
ডলি—বারৌবিরোইদবা লৈরবদি করিঙবা অমতা হায়জনিংই প্রাব
বাবু।

প্রাবন—তাকপিহু।

ডলি—মতম শাংনা Rehearsal তৌবা তারবদি শেলস্ খরা হাপকং
পিবা তাই মরমদি অতোপ্পা ক্রবকী Rehearsal দা effect

ভৌগদবনিনা, অহুদা নন্তনা হুমগী ভায়াসু।

প্রাবন—মিশ রায়, অদোমদি য়ায়া হেজিরা Professional ওইবিবকপ্রে
নাঠে চাদবা।

ভলি—প্রাবন বাবু ঐগী Profession দি অসিতনি।

প্রাবন—নাঠে চাদবা' অহুদি খংই, অহু ওইববসু অদোমগী যাইকৈদগী
ব্যবহার আশা তৌজরিবনি। যহু পুয়মক তোরসি যহুগী মরমদা
য়ায়া চিংনবিহুনা পংখন থহুবিবুগহু। You can rely upon me
হৌজিক ড্রামাহুগী মরমদা থরা থরশি।

ভলি—তাকপিয়, হোর অকবা বানি। হেরো হেরোইন নন্তনা অতোপ্লা
Charactor থোইনা হাপচিনবিগদবা লৈজ্রেদনা।

প্রাবন—নাঠে চাদবা ঐ অতোপ্লা যাওহনজরোই, যী য়ায়া হায়বসি
নু কোকপদা লেন তাবনি।

ভলি—(নোক্তুনা) অদোমদি য়ায়া জিলাস ওইবিব্রে।

প্রাবন—নাঠে চাদবা, হায়রিবা ইংরেজিদো লাজে মিশ রায়।
জিলাস নন্তে জিনিয়স হায়বনি।

ভলি—সিয়েলি।

প্রাবন—নাঠে চাদবা।

ভলি—ড্রামা অসিদা রোমাণ্টিক সিনবু ওখোকা য়ায়া য়াযগেনে, মকর
থরদদি ওখোকা হেনজিরা উই।

প্রাবন—আলট্রামর্দান অ্যাডালটস অনলি। অহানবা সিনা ইবনিলা
মৈ হেক ডাহোয়কপগা চাওগ্রবা ঈধক অয়া পুশিনগদৌরিবনি
মিশ রায়, নাভ'স ওইবিবা য়াদে। নাঠে চাদবা "নাঠে

চাদবা" [লাংতকবগা লোয়ননা চুকট থক, থকা হক্কা হক্কা
চংলি]

প্রাবন—মহুদা করবা মখলগী জ়েশ শেংপিগদগে ঋংবিরবরা ?

ডলি—খংজদে ।

প্রাবন—নাঠে চাদবা ।

ডলি—করিনো হায়বিরবা অহু নাইতে চাদবা জ়েশ হায়বিরবরা ?

প্রাবন—নাঠে চাদবা, খুতুংগী মীনদি অহু হায়না হায়নরকনি ।
মনাতোন গুগৎলহুনা ওহোকা ফজধিজে হায়গনি । অহুমদি
ওইয়গা মধোয় লোরদি য়েংনিংগনি । সেজি, হাফ নেকেড
জ়েশ Oh beautiful ! নাঠে চাদবা ।

ডলি—ঙাকপিহু প্রাবন বাবু ! অতোপ্পা হেরোইন অমা থিবিবো,
ঐ মহু ওমজরোই ।

প্রাবন—নাঠে চাদবা, Please Miss Ray. মহু তৌবিদবা য়াজ়ে,
পুক্রিং হহুবিগহু হয়েং তুং ফাওবদা মীনা নিংশিংননবা তৌদবা
য়াজ়বনি । ড্রামাগী ইতিহাস্তা ইবনি অমর ওইহুনা লৈহোরগ-
দবনি । নাঠে চাদবা ঋংবিরবরা মিশ রায় হৌজিকি য়ুগ
অসিদদি হাফ নেকেড জ়েশ অসিনা মীয়ায়গী Attraction য়ায়
হেজিগবনি । নাঠে চাদবা ।

ডলি—অদোপ্পা লেকচর ফন য়ায় তৌহুনহু অহুওপ্পা অমোংপা থবক
অহু ঐ পাংথোকপা ওমজরোই প্রাবন বাবু ।

প্রাবন—নাঠে চাদবা, Please Miss Ray ঐগী নিংজবসি কায়হন-
বিগহু । কয়ে ড়েখকি মতাং অসিদদি অদোয়গী পারমিসন লোরগা
লেগয়সি । হৌজিকি য়াবিরেদনা [ডলি তুমিলা লৈ] ।

By the By ওরাং অহিং অনৌবা আইদিয়া অমা ধোয়কই।

ডলি—করি অনৌবা আইদিয়ানো ?

গাবন—নাতে চাদবা, কারট সিন. কমপ্লিটলি লাইলেন্ট, নো মিউজিং,
নো ডাইলোগ, ষ্টেজগী তংখাই অমনা পুন্ময় মথা, তআই
অমনা পাইবা অণ্ডাংবা লাইটকি মডাল। ষ্টেজগী ময়াই
চবুকমজদা খোরি হাইবি অমা যান্দুনা লৈগনি।

ডলি—খোরি হাইবি হায়বা ? ষ্টেজগী ময়াইমজদা মজ্জী মজ্জুংদদি।

গাবন—হোয় খোরি হাইবি অমা, মজ্জী মথক্তা ঐগী হেরোইন অছ
ফয়তুনা লৈনি, মহাক্সা শেংকদবা ফিজেক্সি [ডলি মসিং চাট্টে]
ফরেদা ড্রেশকি রাশি কোয়া থল্লরসি। হেরোইন খোরি
হাইবি মথক্তা হাইতুনা লৈগনি, অমম্বদা অমুক অঙানবদা
অমুক মিনিট অমা, অনি, অহম বস! লাইট ওফ স্কিন।
অঙকপা ফংনা ফজরোইদ্রা ? নাতে চাদবা।

ডলি—মজ্জী অর্থদি।

গাবন—রাখন ঝনবা হেবা মৌলিংগী রাখন থল্লবা। থংবিববরা মিশ
রায়, অসিগুবা অসি ছকান্দা ফংবা পোং নন্তে, নাতে চাদবা,
হেরোইয়া খোরি হাইবি মথক্তা মিনিট অহম ফল্লিবছ থংবিববরা
মিশ রায়।

ডলি—থংজদে।

গাবন—নাতে চাদবা, মসিনা তাকপদি মূলিগী থম্বোয়দা হোরিবা ঐথক
অত্জী মসিনি।

ডলি—হাইমা : (ডলি থংহোদনা হোংগতুনা কোইলৈ লৈবা)

গাবন—নাতে চাদবা করিনো তোরিবছবু।

ডলি—ভাব ভাবিয়া ?

পলাবন—ভাজ্জদে ।

ডলি—অদোমগী লেকচর তাবদা কোক অসি ডাওয়ে, মসিনা তাল্লিবিদি কোক ডাওছনা লৈরিবা ।

পলাবন—(শাওগৎতুনা) নাঠৈ চাদবা, নাঠৈ চাদবা, ঐবু কয়েম-
বিসিবরা মিশ রায়, ঐহাকি ড্রামা যাওবিনিংদে হায়রগা
শেংনা হায়দোকপিরগা লোইরে । ঐগীঅ মতমগী মমল অমা
লৈবনি ।

ডলি—অমুক্তা য়েংবিসু, ষংহৌদনা অহুক য়ায়া শাওবিসিবা করিগীনো,
অদোমগী লীলা যাওরোই হায়বদি ঐ হায়জখিদেরনা অহুগা
অহুক য়ায়া মোংপা থবকশিং ।

পলাবন—নাঠৈ চাদবা, Good Night, অহুগা মসিমদি পুক্রিংদা
নিংশিংবিসু মিশ রায়, চাক লেমলবদি কাকি অবাংপা লৈতবনি ।

ডলি—অহুবদি ষংজৈ, অহুগা প্লাবন বাবু চাক লেমলবঅ কাকি
চিঞ্জাক বাংপা লৈতবনি ।

পলাবন—নাঠৈ চাদবা [চুকট মতেক অহু হলোক্তুনা য়ায়া থুনা
চংখিবা]

“ডলি মথস্তা অমুরগা নোকনিংছনা সোকা মথস্তা থরো থরো
ওন্দুনা লৈবা”

ডলি—মিষ্ট ! (মিষ্ট, চংলকই)

মিষ্ট—কসি হায়বগে ইচেবেম্বা ।

ডলি—ঐ হকচাং কয় ওমদে, কনাগুয়া ঐবু উনগে লাল্লবদি চংহল্লকনু
হলহনখো ।

মিষ্ট—অনি ইচেবেম্বা !

[ডলি কা মঞ্জুরা চাষি, প্রাবল্য হৃদ্বোদ্ধা চুকট মতেক
অহু ধুন্দুনা থকই, তপনা তপনা জৈশে থকই । ওহাক লৈরগা
রূপকুমার চংলকই]

রূপকুমার—হলো মিটু, করম ভৌরি ?

মিটু—মুংঙাইজরি ।

রূপকুমার—শকপু য়ামা ফজরমলেনে ।

মিটু—চানবিহুনা অহুক মুন্না য়েংশিনবিরকহু । করি থুবকী
লাকপিবনো হায়বিহু ।

রূপকুমার—বা-বা, নংসু য়ামা পোংঙময়েনা । নখোর ইচেবেম্মা কদাই
চংগ্রে, অমুক্তা কোথোরকউ, অকুবা বা অম্মা লৈ ।

মিটু—ইচেবেম্মা য়মদা লৈতে ।

রূপকুমার—শোইদনা লৈরগনি ।

মিটু—ঐবু মীনবা হায়গদরা ।

রূপকুমার—হোয়নে ইবুংঙো নংনা হায়জিহিবনি । থরা থুনা অমুক্তা
কোথোরকউ ।

মিটু—ঐনা হায়জিবিদি অচুথনি, ইচেবেম্মা য়মদা লৈতে ।

রূপকুমার—উম চুই অতিংবা খুদোষিদদি যি পকপা হৌনদে (ফুরিংখাও-
দগী লুপা অম্মা লৌখোরগা) শে মিনটু লুপা অসিমা করি
করি চাও । [মিটু হরাওনা জৌই] চানবিহুনা নখোরগী
ইচেবেম্মা অহু অমুক্তা কোথোরকউ ঐবু বাহয়গহু ।

মিটু—য়েউখিগে, হৌজিকি ইচেবেম্মা হায়কথহু য়ারে ।

[মঞ্জুরা চাষিবা]

রূপকুমার—ইমাইপেম্মা মকম অসিদহু ঘুঘ ।

[সোফাদা কমছনা চুকট থকই ওহাক লৈএগা ডলি থোরকই]

ডলি—করি থবকিনো ?

কপকুমার—(লপথঙ্গুন।) নমস্তে মিশ্ৰায় ।

ডলি—নমস্তে ফখীয় [মাস্ ফমই]

কপকুমার—ঐবু মুন্ন। থংবিদ্রায়। মিশ্ৰায় আ ... প্লাবন চৌধুরীগী
কুবভা। ।

ডলি—Oh! yes নিংশিংজরে। অহুবু কুব অহু থাদোকপিরগা
তোঙানবা ইশাগী কুব অমা শেমগংপিরবরা ?

কপকুমার—Exactly.

ডলি—প্লাবন বাবুগী কুব থাদোকপিরবিদি করিগীনো মোট তিহুবি-
ঐবরা ?

কপকুমার—মহগী মরম ওহোকা। যামঞ্চে, মরম অহু ওগাইনা হায়বা যাদে।
মহাকা। ডিকটেক্টরসিপ লোনিংবদগীনি।

ডলি—তোববুদি মানা ইবা ড্রামা অহু ফন ফজৈ হায়না ষল্লি।

কপকুমার—বোগাস অঙাওবা মহাগী চোইরোলনি। অহুবু মানা হৌজিক
মতমগী ড্রামানি হায়ছনা সমাজনা উংথোকিংই। মহু মীনা
যাবা নঙে, শমা হায়বদা হৌজিক কালগী ড্রামা কদাইবু
কোবগে হায়বহু ঐনা পুথোকচগদোন্নি।

ডলি—অদোমহু ড্রামা ইবাবরা ?

কপকুমার—হোয় থর থর ইজৈ অহুবু মিংদি লোংটৈ।

ডলি—অঙাইবরা, অদোম। যারৌবিরোইদবা লৈববিদি অদোমগী
অরোংপা মিংছ ওহোকা থংজনিংজ্রেদা।

পকুমার—নতে নতে অদোষদা ধঃহনবদা করিমতা কাইদে “মৃতুং মৃত”
হায়হুনা যিং লোভুনা ইজবতনি।

ডলি—লাইরিজ্জুদি ছাপা তোবিরবরা ?

পকুমার—হোজিকমজি ছাপা তোজ্জি অহুগা ফক ফরবা ড্রায়া কয়াস
ছাপা তোঁদনা নমহুনা লৈরি। ছাপা ভৌহুনা কোংদোকপা
কী, হনক মরক অসি যান্না তোরিনা ড্রায়াগী প্লোট অসি
ছয়ান্নে।

ডলি—চুমই, ওসিদি ঐ অথুবা ধবক অমা ইজবত্রে, Kindly....।

পকুমার—I am sorry ঐগী হায়গদবা অহু যান্না শয়া হায়জরগে।

ডলি—ডাকপিয়।

পকুমার—ঐখোয়গী কুবতা ঐনা ইজবা ড্রামাদা অদোমব Heroine
কুমহনজনিংই।

ডলি—যান্না কৈ কুমজগে, অদোম্বা টেবা ড্রামগী মমিংবু করি কোবগে ?

পকুমার—ঐগী ড্রামা অসি হোবদগী লোইবা কাওবা অনোঁবা ঠাইলদা
অহু অহুমগী লালানি Character শিং অহু অমতা ওইনা
তোঁই। ঠাইল কয়া ফজনা ইজবগে হায়ববু অহু অহুমহু
পুনশিল্লগা মপুং কাবা ড্রামা অমা ওই।

ডলি—ওহোহো ফজবা আইডিয়ানি।

পকুমার—মমিংশিং অহুনা অমুকা হেন্না ফজত্রে।

অহানবনা “উশা অমদা উচেক অনি”

অনিজবনা “নিংদি নিংবা পাংখোকপদি ভবদবা”

অহুমতবনা “চেন্ত্রবা থুজং অমগী মুখিদাং”

ডলি—মুগ্ধগী মপুং ফাবা ড্রায়াগী মযিংনা করি ওইগদৌরিবা ।

কপকুমার—মঙাল লোমগ্রবা মুম্বিং । ফরে ওসিদি ঐ চংচরগে অদো
হায়া চোকথনা উরে । হুয়েংমুক অমুক্তগা লাকচথিগে অহুগ
মরম পুয়মক ফাইনেল ভৌজরগে । অহুগা হন্দক মর
অসিবু বিজয়বু ইলাক লাক্রবরা ?

ডলি—করিগীনো অমুক্তা হায়বিয় ।

কপকুমার—মহাকপু শুকচং চংহনবিগহু মিশ রায় । মৃগী অঙাং অ
পুয়মাং মাংলবনি । ফরে, চংচরগে বাই, বাই ! (চংখিবা

ডলি—মিনটু ! হো মিনটু !

মিনটু—(মনুংদগী) লাকচরে ইচেবেম্মা । (খোরকই)

ডলি—ওসি চিষ্টিকা লাক লাকপ্রা ?

মিনটু—ধোইদোকপা লাক্কে ।

ডলি—করি তোরবনো ভাব তাদ্লেদকো । ওসি চয়োল অমা ফারব
ফাওবা পাউ অমতা তাবা ফংড্রে করি কডবা ধোক্রবনো
মিনটু নহাক থবক অমা ভৌ ।

মিনটু—তাকপিয় ইচেবেম্মা !

ডলি—নং মপান্দা ফমডুনা লৈয়ু । করিওম্বা চিষ্টিকা লাক্রগা
ঐবু কোরকউ । অহুগা কনাওম্বনা ঐবু উনগে লাক্রগা
অহুম হলহনখো ।

[বিজয় য় ডাওডুনা চংলকই]

বিজয় হলহনবা, তারবদি পুয়মক হলহনবা তারবরা ডলি ?

[মিনটু হাইফেং নোক্রমলগা মপান্দা ধোক্রি]

ঐদি কৈদৌঐদপু হন্দুনা চংলোই। ঙসিদি নংগী বা অমতা
তাররোই। ঙসিদি ঐ অসিদা লেকনি, ঐ বাশকতুনা লাকুবনি
ডলি! নহাক ভাব তারবরা?

ডলি—বিজয়!

বিজয়—Yes, My Darling

ডলি—ঙসিহু নং য় থক্তুনা লাকুবরা?

বিজয়—খজিক্তনিচা, নোরোক তাগে নংগী নশা পায়হুনা হায়রিবসিনি,
খজিক্তনি। নংনা খংগদবা লৈরে ঐ করিমতা ডাওরোই।
ঐবু বুদ্ধি যাওদবা মী অমা ওইনা খনবরা? হৌজিক কালগী
ভদ্রসমাজদা য়ায়া চংনবা পোং অমনি মসে। মসি থক্তুনা
ডাওশিল্লগদবা নস্তে।

ডলি—অহু ক য়ায়া ভাব তারবদি অহুগুবা ফুতবা চিঞ্জাক অহু করিগী
চারিবনো?

বিজয়—করিগী থকইবনো, করিগী চারিবনো খংত্রা? নংগীদমক্তনি।

I mean নহাকপু ফংলবা ফাওবদা ফংদবগী অবাবা অহুগা.....

মিনটু—(চংলকই) ইচেবেম্মা?

ডলি—করিনো?

মিনটু—টেলিগ্রাম অমা লাকই।

ডলি—(চিংনবনা থক থক নিকনা হৌগংলকতুনা) টেলিগ্রাম!

মিনটু—হোয়, পিয়ন লেপতুনা লৈরে।

ডলি—চংসি লাকও (খোক্‌মিখি)

বিজয়—সোংগী মচাগী পিয়ন অসি অঠৈ মতমদদি লাকপা স্বাস্থ্যমদন
ওহোক ওহোকপা। (চুকট চমই)

[বিজয় চোকথবগা লোয়ননা সোফাদা ডাছনা চুকট থা
ওহাক লৈরগা ডলিনা লাওনা কপলকপগী খোজেন তা
বাহুছনা লৈমাইদা তুখিবগী খোজেন তাই, মিনটুনা ইচেবে
ইচেবেয়া হায়ছনা কোরি]

বিজয়—করিনো তৌরিবা অসিবো. ও ! ড্রামা রিহাসেস্ ল তৌরিমা
ওহোক ওহোকপা।

মিনটু—(থুনা চংলকতুনা) বাবু য়ায়া থুনা অমুক্তা লাকসিহু। ইচেবে
বাহুত্রে। হৌজিক ফাওবা লেগতুনা লৈরিবসিবু কৈদৌরব
বাবু।

বিজয়—করিনোনে নংনা হায়রিবসিবু মিনটু চংগু।

[থোকমিল্লিখি]

(ওহাক লৈরগা মিনটু বিজয় অনিনা ডলিবু শয়ছনা পুশি
লক্কাগা সোফাদা হিপহল্লি, ডলি মথুতা টেলিগ্রাফকি চে অ
কল্লা পায়রকই)

বিজয়—(নেশা খর কোকলক্কে) করম হায়না তৌবদগীনো মিনটু
মিনটু—টেলিগ্রাম অসি পারুবদগীনি বাবু। করম তৌনিসিদি ? ডাড
কৌগদরা ?

বিজয়—করি করম তৌসিগে মিনটু ? ঐ কোকসি ইডাও ডাওয়ে
ওহোকপা হায়বছনি। হায় জ্ঞান খর খর লাকপণ্ডম তোরে
ডলি ! ডলি ! ঐ অসিদা লৈ. নং ঈশিং খর থকেরা ?

[ডলি মকোক হাই]

করিগীনো নংনা হোগৎলিগ্হবো। Please ডলি! হোগৎকে লাক্গনু।

[মিনটু ইমুংদা চংখি, ডলি তপ্পা তপ্পা হোগত্তুনা ফমই]

ডলি বিজয়!

বিজয়—My Darling, কমদৌরে, খর করবরা?

ডলি—বিজয় নহাক চংলো, মফম অসিদা অমুক লাক্গনু।

বিজয়—(কপনিংবগা লোয়ননা লাওরকই) ডলি!

ডলি—আচংলো।

বিজয়—নংবু ডাওরবরা ডলি, ঐবু শক খংদ্রবরা? ঐ নহাকী বিজয়নিনে।

ডলি—হোয়, ঐ নংবু মুন্না খংই। নং বিজয়নি, নংবুনি ঐনা হায়রিবসে, নং চংলো, ঐঙোন্দা নহাকি কান্নবা পুন্নমক লোইরে, ঐনা অমুক। হুন্না হায়রিবসিনি নহাক চংলো।

বিজয়—ডলি! (মথুং পায়গে তৌই)

ডলি—ঐবু শোক্গনু।

বিজয়—[খংহোদনা শাউছনা] নংবু শোকপা যাদ্রবা? নহাক সতী লক্ষ্মিরা?

ডলি—বিজয় (কপলকই)

বিজয়—নহাকি লৌনম পুন্নমক ঐ লোইনা খংলে শেলগীদমক্তা নংনা ঐবু শান্নপোংকুয়া ধনধনি। ঐবু নংনা মরম পুন্নমক্তা পুন্নমাং মাংহন্নগা ডসি ঐবু মরি লৈনদরে হায়রিবা। ইস ঐহাক পুন্নমাং মাংলেদো। (শাওবনা মশম ফোইরে) ওহোকপনি ঐ পুন্নমাং মাংলেদো।

ডলি—বিজয় Please এই অমুক্তা ইতোমতো ইংনা লৈহল্লু। ঐনা খুং
লোয়হুনা হায়জরিবা অসিনি নহাক হল্লো। Please।

বিজয়—চংত্রিঙৈগী মমাংদা মসিগী চপচাবা লমন খুমখিগনি অহুগা চংকনি,
নহাক্সা অসুম হিংহুনা লৈরবদি ঐগুয়া মা কয়া মাংলকনি
অহুগুয়া খুদোংচাবা অহু নঙোলা অমুক হহু পিররোই।

ডলি—নহাক্সা করি অমুক ভৌগে হায়রিবা, এই হাংকে অসিরা।
ফরে হাংলু ঐ অরোবা কোকত্রগে।

বিজয়—(অঙাওবগুম ফাক-ফাক নোজুনা) অহুগুয়া লৌনম অহুনা
এই অমুক থেমজিনবা য়াররোই হিংচাবী নংবু ঐনা মখৌরি
মেতুনা হাংকনি। [ঋংহৌদনা কল্যাণী চংলকই]

কল্যাণী—তা বিজয়! [বিজয় ঋংত্রেক ঋংই]

বিজয়—কল্যাণী।

কল্যাণী—এবু শক ঋংবিরি।

বিজয়—নং অসিদা ?

কল্যাণী—লাজুনা লৈবা ওমদ্রহুনা ঐহাক লাক্সিনি। নহাক্সা ডাওহুনা
অতোলা মপিগী মখৌরি মেংকে ভৌবা অহুদা চেঙ্গকইবনি।
হৌজিক ফাওবা লেপুনা লৈরিবা করিগীনো ? মাং থারো
নহাক্সা লম্বিগী য়েক্সা তিঅং অহু হুন্দোঙ্গমলে, চঙকনা য়েংহুনা
লৈরিবা করিগীনো মুংশিবিবরা ? হৌজিক ফাওবা নশাদা
মুংশিবা পোঙ্গিবরা ?

বিজয়—কল্যাণী ঐ পুয়মক ঋংই, ঐনা ভৌখিবা মহাপাপ অসিগী
প্রাইচিং লৈত্রে, নংনা এই অমুক্তা ডাবউ নংনা ডাকপিত্তবদি

এহাক মপোক অদিয়গী শান্তি কংলরোই ।

[বিজয় চংকে ভৌই]

কল্যাণী—ডাইখো, কদায়না চংকদৌরিবনো ? লখিরা অজয়গা তা মরেনগা
ডাইছনা লৈবনি, এখোয় নংবু পুছনা চংকদৌরিবনি। ওসি
ধা অমা ফারে পাঞ্জিহল নাহুনা লৈবা ।

বিজয়—খংই অতুবু করম হায়না ঐনা বাবাগী ময়াংদা শক অসি উংলুবা
ওমগদগে কল্যাণি। নত্তে নত্তে ঐ ওকঙম ওমলরোই, নখোয়না
ঐবু ডাকউ, নখোয়গী তা-বিজয় শিগ্রে হায়না খল্লো। (কপই)
[ডলি কল্যাণীদা অঙকগী মিৎয়েংনা য়েংছনা লৈ, তপনা-
তপনা চংশিল্লকুনা কল্যাণীগী মখুং পায়রগা]

ডলি—অদোয়গী মিংলা কল্যাণি ?

কল্যাণী—হোয়, মানি।

ডলি—বিজয়না য়ায়া তোয়না ভোয়না অদোয়গী মিং শোজি।

কল্যাণী—তোকপিৰো, নমখাক ভৌবগী কাল্লখা লৈতে হিংচাবি ! নহাক
খাঐঐখোংবা হিংচাবিনি।

বিজয়—মহাক হিংচাবি ওইবতা নত্তে, মহাক শয়তানিনি কল্যাণি।
ঐগী পুলিবু মকু ফংনা য়াংহল্লিবসি শয়ডাঁননি অসিননি।
নহাক ওসি মকু অসিদা লাক্ষমদুবদি ওপি শোইদনা মহাক
লোইখোক্কমগদবনি।

কল্যাণী—হোয়, অকনবা নিপানিনি য়ায়া ফরবা থবক ভৌরমগদবনি।
হোজিক্তি মরম ওকপা অঙাং অমা ওইনা ঐগা লোয়ননা
চংলসি।

ডলি—ওহাক ডাইবিখো। এহাকী পুলিগী বারি অসি কৈদৌউদমু

কনা অমতগী মফমদা ফোংদোকগ্রোই ।

খল্লখনি অহুবু ঐগী লাইবক থিবনা..... (কপই)

কল্যাণী—হায়বিরিবহুবু করিনো ?

ডলি—ময়াম্মা ঐবু নিংবা মতুংইয়া চৈবা মঠৈ চৈবিরমলগা চংখি-
গদৌরে, ঐনা ভুম্মা খাংহুনা লৈহৌবা তারে । মরমদি
মসি ঐনা ফংফম থোকই । অহুবু ঐনা নোম্মুকা হায়জনিংবদি
ঐগী বা অসি খরদং তাবিখো । ঐনা ভৌথ্রিবা পুম্মক
অসি ঐগী অনাবা অশোনবা ইপুরোইবা অহুগী মথরায় কল্লনবগী-
দমক্তনি

বিজয়—নংগী নপুরোইবা অশোনবা ?

ডলি—মানি, টেলগ্রাম অসি পাছনা য়েংবিয়ু ।

[বিজয়না লাওনা পাই]

বিজয়—Your husband is dead.

[ডলি লাউনা-লাউনা কপলকই]

কল্যাণী—হায়বিরিবসিবু করিনো ?

বিজয়—ডলি নহাকপু লুহোংলবা, নপুরোইবা লৈরবা ।

ডলি—লৈরমই, পুম্মক লৈরমই । অহুবু হুসিদি ঐগী কনা অমত
লৈত্রে পুম্মক লোইথ্রে । (কপই)

কল্যাণী—নহাকী বা অহু লৌবা উমত্রে, শেংনা অমুক্ত তথু ।

বিজয়—ডলি ।

ডলি—ঐখোয় অনি অহল-লম্মা যাদনা লুহোংখিবনি, লুহোংলবা
মতুংদা ঐখোয় অনি মফম অসিদা লাকই । ইবানি ওহোকা
হুংঙাইয়বা মঙ কয়াদা তাউহুনা লেল্লমই । ঐখোয় খনিমুক

চুংঙাইবা অসি সংসার অসিদা কনা লৈত মাংলৈ হায়না
খল্লমই, খংহৌদনা মাগী বাখলদা শেন য়ায়া তাল্লিংবগী বাখল
অমা পোকলকই। ঐহাক্কা কয়াবক হয়। ঝামজৈ অহুবু মানা
ঐগী বা অহু লৌবিখিদে। ঐগী মিংবা অপায়া পুয়মক লোইনা
খুংহনগনি হায়। ঐ পুয়মক পেলে হায়রবা ফাওবদা মানা
তুকয়া য়াখিদে, নহাক্কা বানা লেনবা অসি ঐ য়েংবা ভমদে
হায়।

ল্যাগী—অহুগী মতুংদদি ?

ডলি—অহুগী মতুংদদি মহাক নোংম নোংমগী মশা অহু অম্ম অম্ম
শোহরক্কে, ডাক্তর য়েংহনসি হায়রবম্ খওইনা তাদে। মতম
অহু ফাওবা ইবানি চুংঙাইববা আশাগী মং অমদা তাউতুনা
লৈরমই। মতৌ করম ভোনা চহি মরি লেনখিবগে হায়বহু
খংহৌদে। নোংমদি লাইহৌ হৌনা হৌনা য়ুমদা হল্লক্কাই,
মুমিদিং অহুদা ঈখেং ডাক্তা ওবা হোরক্কে।

ল্যাগী—অহুগী মতুংদদি ?

ডলি—অহুগী মতুংদদি অবাবা কপ্পগী বারিতনি। হোসপিটালদা মাবু
খাদে, ঐনা মাবু কোশিন্দুনা থমলে, ঈশিং ঈচেনদৌনা শেল
খচ' ভোবা হোরক্কে।

ল্যাগী—অহুগী মতুংদদি ?

ডলি—ডাক্তরশিংনা হায়রে, মাগী নাকল অমগী থবোধী অসি য়াদে,
হীদাক্কা কাম্মররোই ওপেরেসন ভৌবা দরকার ওইরে।
ঐম্ বাফম্ অহু অহুম্ য়ারে অহুম্ কলিকটাদা নভে, মরুপ
অমগী পাউতাক মতুং ইয়া মাবু ভেলরদা ধারে। শেলম্ য়ায়া

চংলকলে ঐগী ইখুত্তদি শেল করিমতা লৈত্তে ।

কল্যাণী—অহুগী মজুংদদি ?

ডলি—শেজগীদমক অডাওবিগী পান্নমণ্ডমা কোইচেন চেন্দুনা থিরে ক
অমত্তমসু পিবিয়কত্তে, কনাগুদমা শিনিংবা রাওরবসু মাগী মিং
অহু উবদা কীহুনা চেজ্জকই । থবক তোবগী রোমদা য়েংউরব
অজাগী অজানি । সমাজ অসিগী মথক্তা ওহোয়্য তুচ্চত্র
অমা পোকে । মীওইবা হায়বা জাং অসিনা অমুক লো
তোবা গুয়লবদি ঐনা গুয়োইদবা অসি করিনো ।

কল্যাণী—খংজরে, ইচে মহাকি থম্মোয়্যহুংগী হুংঙাইতবা পুয়মক খংজরে
ঐখোয়্যবু ডাকপিয়, খংউদবনা নত্তবা ব্যবাহার চংগ্রে, অয়াং
বাইহে কয়া শিজ্জগ্রে ।

ডলি—[কল্যাণীক কোন্দুনা] নত্তে ইবেম্মা, নংগী দোষ করিমত
লৈত্তে, দোষ পুয়মক অসি ঐগী ইরাইবকনি । ঐনা নঙোল
হায়জগদবদি ইবেম্মা নংনা থাজবিয় কনাগুদগী শেন-থু
লৌরবসু নত্তবা লমচত্তি ঐদি কৈদৌট্টেদসু চংলক্কে ।

কল্যাণী—থাজৈ পুয়মক থাজৈ, মহাকি সনাগুদা হকচাং অহু পাপ
শোকপা মতিক নত্তে ।

ডলি—ঈশ্বরগী বায়েলদদি ঐহাক ইরাল লৈরবনি অহুগী পাপ ফংলগদবা
মরমদি ঐনা পাপকি থবক তৌরবনিমা । অহুগা পাপ লৈত্তে
নখুং বিজয়বসু ঐনা লৈখোমদা চিংথরবনি । ঐনা ময়া
পুয়মকপু লোনম তৌবনি । (কপই)

[কল্যাণি-বিজয়, ডলিব করম হায়না থেমজিনগদগে থংবা গুম্বা
মথোয়্য অনিমক মমিচ্চা দৈরা হোরে ।]

ডলি—হৌজিক করি ভৌতুনা হিংগনি। ঐগীনি হায়বা হুয়া য়েংবদা
কনা উদ্রে, করিমতা লৈজদ্রে। মান সনমান ইজ্জৎ পুয়মক
মোম্বোকতুনা মাযু হিংননবা হোংনবদা ঐবু হুল্লোকমতুনা
চংত্রো। হে ঈশ্বর! হে ঈশ্বর! অমুক্তা তাকপিয়ু ঐ করয়া
হিংগদগে, ঐবু করম হায়না হিংগদৌরিবনো?।

Light off

মরিশুবা কল্প মরিশুবা উপা

সদাশীবগী হুম

“মপানগী কা, যাচংবা মতমনি, অরাম চীয়ার অমদা সদাশীব
হিগুনা লৈ। ধোং অনি অহু ফী অমনা কুগুনা লৈ।
মশা অহু ময়েং য়ায়া তারে, কল্পা নারবা ফিতমনি। হুগীনা
বুলাদেবি মখোংদা থাউমৈ কংলি।”

হুগী—ভুগিরবরা ?

সদাশীব—ভুমদে।

হুগী—ইমুংদা চংলি। ইংলকগনি।

সদাশীব—গাইহাকং লৈখিগে। মপানগী আইংবা মুংশিং অসি ঐডোন্দা
ওহোকা মুংগাইগে। তারিবা ? টেনগী মতম কয়া বাংলিবগে ?

হুগী—কলিকতাদগী লাকদবা টেনগী মতম য়ায়া বাংলি। যাচংবদা
মঙাইরি। অমুক য়ায়া লাংতকুরিবা করিগীনো ?

সদাশীব—করিনোনে নংনা হায়রিবা অসিবো ? করিগী লাংতকুরোইদগে,
মতম কুইনা উনজ্রবা ঐগী ইচা বিজয় লাকদোরিববু করিগী
লাংতকুরোইদগে। য়েংউ হুগী য়ানা লাকগা ঐগী ইখোং
অনি অসি পায়রগা ঐখোয়না তাখিবা পুয়ক অহু বীনবা
ওইদবা ডাক্তনি হায়রগনি। লাইরিক কয়া হোংনবদগী মা
লাকপা ওমদবনি, কলেজস্থ ছুটি ফংদবনি হায়রগনি।

হুগী—তাকপিরিবা অহু লেয়ক অওইবা ওইসহু।

সদাশিব—হেঃ উদরা ঐনা হায়রিবা জুসি শোইবনি ।

হুর্গা—হেঃ ওই, জুসি বোংমা নিনি জবে, ঐনা করিওবা অমা
হায়রোকপা ওমদরা লৈরিবা অহুগা করমসু বাকস জুসি
হোদোকদগে থংরে ।

সদাশিব—করি বানো ?

হুর্গা—ঐখোরগী কল্যাণীণী বানি । মডোন্না ঐনা হংগিবা শাজং
চাংগিবা রাঙাং থলুংগা ইতোমজবু টুকাইজৈ, হুপীমচা
অসিবু ঐনা হুগী সিংহেংরা হেংউরে । অহুবু জুওইরা
হায়ববদি মশকু হেংউরগা লক্ষিমুক ফুজৈ, মগুন হেংলুংগা
স্বরসজীহক মগুন লৈ ।

সদাশিব—মতম আমদা নহাক্তি চিংগা জুসি কোকুনি হায়বা ঐহাক
থংই ।

হুর্গা—নহাক্তা কহা নাব কান্দা মানা ভৌগিবা সেবা ঐ কাউবা
ওমলোই । হুমিদাং তুমদবনহ মণীং নাইখিদ্দবনি । শেন
লৈত্রবা ফাওবদা মঙজগী লিক য়োন্না সুহরুদগী অচৌবা
ডাকুর কোদুনা লুয়েংহল্লি ।

সদাশিব—চুমই মাগী মজলি চাংদমনিংডাই লৈভবনি ।

[দয়াল জাকই, হুর্গা হংগি ।]

দয়াল—করম ভৌগিবি ডাকুর বাবু ?

সদাশিব—কবানো, দয়ালুলা ? লাউ-লাউ কহো লাউ । নহুজা
পায়দিবা অহুলা বসিনো, হৈরা ?

দয়াল—লাইববনিনা নিংলুবা ফাওবদা লৈবা ওমলুদবনি ডাকুর
বাবু । উহরনা ডাকুর হায়গী কয়বদি শিংবা ওমবকা

গীবিদবনিনে। কৈথেন্দা অশুম চংসুবদা চন্দ্র। ময়াম ধোকপা

উবদা ডাক্তর বাবু নিংশিংহনা লৈছনা পুঞ্জরকিবনি।

সদাশীব—হায় অঙাওবা, করিসু কান্দবদা শেন অহক য়ায়া তিংউরিবা
করিগীনো! অহক নংবা নংবা তৌরকইবসি করিনো?

দয়াল—মতম পুন্নমক্তা অবাংপদা ওইছনা লাক্কিবনি ডাক্তর, বাস্তনদনসু
লৈগদৌরি অহু ওইরবসু অকবা ধবক অমতা তৌররোইজ্রা।
বা অসি তোক্কসি হৌজিকপু করম তৌবিরিবগে।

সদাশীব—ঙসিদি ধর নুংঙাইবঙম তোই দয়াল।

দয়াল—পুন্নমক অসি জৈবরগী ধোজালনি ডাক্তর বাবু। ঙসি বিজয়সু
লাক্কনি হায়বদাই, ঙসি নোংমা নিনি অসিগী মমুংদা
নাবা শোইদনা ফরগনি। ঐসু হল্পগে ডাক্তর বাবু হয়েংমুক
লাকচগে। চম্প্রাশিং অসি অসিদা অশুম ধমজরম্মগে।

[দয়াল চংখি, হরেন লাকই]

হরেন—করিনো ডাক্তর! য়াচংঙবা ফাওবদা মপান অইংবদা
লৈরিবসিবো।

সদাশীব—মতম পুন্নমক্তা ইমুংদা হিপতুনা লৈবসি ফুনগদৌই মাষ্টর
বাবু। ধংবিরিবা অহু মঙাই পুলি অসি অশুম কোইচং
চতুন লেল্লকিবনি ইমুংদা ফাজিন পুনশিন্দুনা ধবদি করম
ধাংবা ঙমগনি।

নরেন—ভাবভাদবা তৌগনু ডাক্তর। অনাবগী চৈনাখোন পুমকোক
কোকত্রি, ধর চেকশিন্না লৈগদবনি। নহাক্সা নহাল হায়বদাই
Third attack is the last attack, নংদি Attack অনিরক
ধোকত্রবনি। হৌজিক চেকশিনহৌজবদি ডাক্তর।

সদাশীব—ঐ ভাব লোইনা তাই মাষ্টর অহু ঐ ইমুংদা মিকুপ
অমতা লৈবা ওমদে। প্রকৃতি, অতিয়া অমসুং মুংলিৎনা ঐবু
মতম পুরমস্তা চিংই।

হরেন—অহনথংদা করি অমুক ওইখংলকে হায়রিবনো ?

সদাশীব—অঙাং ওইরিঙেগী অব্যাসনি অহু লোইশিল্লমদাইনা মহুগী
বাখল অহু থম্বায়নুংদা ফাওরকই। য়েংউ ধাঙ্গী মঙাল অসি
কয়াদা ফজগ্রবনো। ওসিসিয়ক পুণিয়ানি নিংশিলিত্রা মাষ্টর,
অঙাং ওইরিঙেদা আদগী লাঝোং অসিগী মপান্দা ইবান্নিনা
চেন্দুনা ফম্বদো ? নহাক্সা বাঁশী খোংলগা ঐনা শৈরেং
ধাবদো।

“অসিগুয়া খাজগী মঙালদা
শিরবহু লাইবক ফবনি।
অহুগুয়া মীশি অহু
স্বর্গ কাবগা চপ মাইলো।”

[জামিনি মঙল চংলকই]

জামিনি—হে: ডাক্তর নং খর ফরেদনা ? ফরে ফরে, ওহোকা মুংডাইরে
ও মাষ্টর বাবুসু ফমইদনা, অমুকা হেয়া ফরে। অহুবু
ঐগী শেলগী মরমদি করম তাঁবা তারে ডাক্তর ? ঐ
মতম খর হকচাং ওমদহুনা লৈরুরে অহুনা শেন ধোবা লাকপা
ওমদবনি, হৌজিক্তি শেনগী মরম অহু ফাইনেল অমা
ভৌখোহুসি হায়হুনা লাকপনি। ও অহুগা বা অমগা
নংগী মচানিপা অফবা বিলয়দা ঐগী ইচা নিঙোল খাজগে

হাশ্ববদে মদুগী বাহু নংগী নমাংদা মাষ্টর অসিবু সাক্ষি
থমছনা হায়দোকচরবনি। অছপুখা ওক্তবা অঙাংগী মণ্ডতা
ইচা নিঙোল খাজবা হোনদে, মদুগী মহুতা ইচামুপি অছ
মখোং-মখুং পুন্নগা জিশিংদা খাদখিবনা হেয়া কৈ।

সদাশীব—জামিনি বাবু!

(লাংতরুগা লোয়ননা খর থবেং থবেং হোল্লি)

হরেন—ডাক্তর! অছক যান্না লাংতরুগনু, খর তপখো। নংগী
হার্টকি ফিভম কয়া ফঙে হায়বসি নং কাউগনু। জামিনি
বাবু! ঐনা খুং লোমছনা হায়জরিবসিনি। জামিনি বাবুনা
হায়বিনিংবা পুন্নমক খর তথা নোংমা নিনি লৈরগা হায়বিসু।
জামিনি—ঐ অঠৈ অমুক মতম পিবা ওয়রোই ডাক্তর! ঐঙোন্দগী
লোখিবা শেল অছ থা অসিগী মনুংদা শোন্দোইগা কোন্ননা
পিদবা যাদে। মসি ঐগী অরোইবা বানি।

(চেন্ন চেন্ন দয়াল চংঙকই)

দয়াল—জামিনি বাবু! জামিনি বাবু! মাংলে মাংলে, নংগী নচা
নুপা পত্তপতি লিন্না চিক্কে যান্না থুনা অমুক্তা লাকপিসু।

জামিনি—করি বানো? (অনিমক চেনখিবা)

সদাশীব—জামিনি মণ্ডলগী বা অসিবু করিনো? ঐগী বিজয়ব ওক্তবা
ফস্তবা মীন। ঐগী বিজয়.....।

হরেন—ডাক্তর! কিংগংকনু তপখোনে।

সদাশীব—তারিবরা মাষ্টর, ডব্রাং অহিং অসি অঙকপা মণ্ড অয়া মংখি।
বিজয়, নরেন অমংং অজয় মখোয় অহম অসিনা ধুংগী
মায় পাঙ্কবা মঙনি। মখোয় অহয়া মকোক ধাংজুনা লেগুনা

লৈ। মী লিখিং লিখিংনা মথোয়গী মম্বিংদা অজয়নি তোঁই।
মথোয়গী দানবতগী অরোইবা উংসব তোঁই। কনানা কৰি
দান তোঁই খংলত্ৰা মাষ্টর? বিজয়না হকশেলগী দান,
নরেন্না জ্ঞানগী দান, অজয়না কৰি দান তোঁই খংত্ৰা,
চিঞ্জাকি দান তোঁই।

হরেন—মহুদি মঙ নন্তে ডাক্তর, নংগী থোয়গী পদ্যায়দা কল্পনাগী
মম্বি তাবনি। নংনা আশা তোরিবা পুয়মক অহু শোইদনা
খুংলগনি হায়না ঐনা থাকে।

সদাশীব—দৈশ্বরগী থোজালদগী অমদি নথোয়না পিবিবা মজোল মক্কা
মহু লেমমক ওইবা ওইসহু।

(চেলা চেলা অজয় লাকই)

অজয়—ইমা! ইমা! পাজি! পাজি তাদা লাকলে।

(দুৰ্গা চেছোরকই)

দুৰ্গা—কদায় য়োরকহোরে?

সদাশীব—লাকুবরা, ঐগী বিজয় লাকুবরা?

অজয়—ঐ মাংজাননা পাউ পিগে হায়হুনা চেলাকিবনি। তা-নরেন্নে,
তা-বিজয়নে, কল্যাণীনে, তুংদা লাকহোঁরি।

[সদাশীব লাংতক্কা হোগলকই]

হরেন—ডাক্তর কিংগৎকহু, লেপৎকহু তুমিলা হিগতুনা লৈহু।

সদাশীব—অজয়! [অজয় চংশিলকই, সদাশীবগী মরংবান্দা পায়হুনা]

কদায়দা মাবু থেংনৈ, কলেজদরা? নজগা মাসী হোষ্টেলদরা?

দুৰ্গা—করিনো তোবিবিবা অহুবো? তুমিলা পোখাহুনা লৈবিহু।

অমুক অনাবা হেন্নবা খোকনিকো।

সদাশীব—করিনোনে অজয়। করিগী তুমিলা লৈখিবনো, কদাইনা
মাগা উম্মৈ, কলেজদরা?

অজয়—নন্তে।

সদাশীব—হেট্টেলদরা?

অজয়—নন্তে।

সদাশীব—অহুদি কদাইদা, হায়য়ু অওইবা হায়য়ু মপাগী মকমদা মীনবা
ঙাংবা ভৌহৈদবনি।

হুর্গা—কৈদৌবগে, তুমিলা অমুক লৈখিহু।

সদাশীব—ফরে কনা অমতনা করিমতা হায়জবন্ত ফরে। ঐনা
মঙোন্না অরেপ্পা অমা হংগনি মহাক লাকখিসহু। ঐনা
মঙোন্না হায়গনি, ঐগী খোং অসি পায়হুনা হায়য়ু ঐগী
পুলিগী আশা থুংহনগনি, কায়হল্লোই হায়হুনা ঐগী মঙবু
মহার।আ.....আ।

[সদাশীব ষংহৌদনা বাহুগ্রে, অরোইবা রাহিণ তানগ্রে]

অজয়—(মপাবু কোন্দুনা কপই, ময়াম চংহুনা অরাম চিয়ারদা
পুশিল্লি, হুর্গা লাওনা লাওনা কপলকই, হরেন মাষ্টর
মিহল পায়হুনা ষেংলগা যাররোই হায়হুনা মঙক হাইরকই,
ঙহাক লৈয়গা কল্যাণী, নরেন, বিজয় চংলকই)

হুর্গা—বা ঙাংবিজিবা করিগীনো, মিং পাংখোকপিহু মিং অমুক
পাংখোকপিহু, নহাকী বিজয় য়োরফে।

[বিজয় কল্যাণী য়ায়্য ঙরু। ষেংহুনা লৈবা নরেন্না]

নরেন—করি ভৌরবগে বাবা?

হরেন—হৌজিক্তা হাট ফেল ওইথ্রে।

নরেন—হায়বিরিবা অহুবু করিনো ?

[বিজয় কল্যাণী চেনশিন্দুনা সদাশীবগী মথোংদা কোন্দুনা কপই]

কল্যাণী—পাজিহল ! পাজিহল ! (কপই)

বিজয়—পাজি ঐ হলক্রে পাজি। ঐ থংই, ঐগী পাপকী ইশক্
অসি য়ংনিংদবদগী (উনিংদবদগী) নহাক চংগ্রবনি। অহুবু
পাজি নহাক্কা অমুক্তদি ডাকপিরম্মু নংনা ডাকপিত্তবদি ঐগী
পুলি অসি মাঙবা ভারে। (কপই)

[হরেন মাষ্টরনা তথা-তথা বিজয়বু কোনথংলি, মরংবান
পায়হুনা থেমজিল্লি]

হরেন—ঐঙোন্দা য়েংউ ঐগী বা তাও, পুলি চুম্মা কথুনম্মু নহাকী
পাজি অমুক হলক্কেই। তশেংনা অওটবমক নহাক্কা নংগী
পাজিগীদমক নিংঙমজবদি তশেংনা প্রাইচিং তোনিংলবদি
অমম্মং অফবা মচা অমা ওইগে নিংলবদি নপাগী মথোং
অনি অসি কোন্দুনা বাশকউ, নহাক্কা মংলয়া মঙ অহু
শোয়দনা পাংথোকনি হায়না।

[বিজয় সদাশীবগী মথোং অনি অহু কোন্দুনা কপই]

বিজয়—পাজি ! ঐনা ওসি বাশকুনা হায়জরিবসিনি, পাজিনা মংলয়া
মঙ অহু ঐনা শোইদনা পাংথোকচগনি। ঐ অমুক হল্লা ওক্তবা
নজব। লমচং চংলরেই। নহাক্কা ঐবু আশীর্বাদ তৌবিরম্মু
পাজি ! নহাক্কা ঐবু আশীর্বাদ তৌবির।

লোইরবা